

Giordi Bianda e Juli Ravetta

MOSTRA COLLETTIVA

“Colorí e natura”



Ascona, 29 Agosto 2009

Mostra collettiva "Colori e natura"



Giordi Bianda e Juli Ravetta

Presentano le loro opere

Sabato 29 Agosto 2009 dalle 15:30 alle 22:30

Vernissage e rinfresco dalle ore 16:00



SCHÖBER GIARDINI
CENTRO VENDITA

VIA FERRERA (VICINO ALLA MANOR) 6612 ASCONA

INFORMAZIONI:
AL N° 079 695 66 20 (GIORDI)

INFORMAZIONI:
AL N° 079 699 23 50 (JULI)

'Colori e natura' in mostra ad Ascona



Viene inaugurata oggi dalle 15.30 alle 22.30 al Centro vendita Schöber giardini di Ascona la mostra *Colori e Natura*. In esposizione opere degli artisti locarnesi Giordi Bianda e Juli Ravetta. Giordana Bianda all'originale tocco di pennello nella tecnica dell'acrilico ha unito l'uso delle spatole e del gesso. Ha poi iniziato a impiegare materiali alternativi, tra cui la cenere, che mescolata al colore forma il fondo della tela, sia la delicata esasperazione delle sfumature cromatiche. Giuli Ravetta, autodidatta, trasporta sulla tela le sue emozioni con un particolare uso di segni e di colori, che, uniti alla cenere usata come fondo per l'opera, danno origine a una simmetria comunicativa che ben si unisce all'astrazione delle tracce di colore.

**Centro vendita
Schober Giardini**
Giordi Bianda e Juli Ravetta -
Colori e Natura: Pitture. Inau-
gurazione sabato 29 agosto ore
15.30.



Ascona/Colori e natura
Oggi dalle 15.30 alle 22.30 al centro ven-
dita Schober Giardini in via Ferrera,
esposizione di opere di Jordi Bianda
e Juli Ravetta.

Gentilissime Signore, Egregi Signori, a voi tutti il mio cordiale benvenuto. Siamo qui oggi in questo suggestivo luogo, tra il profumo e i colori sgargianti dei fiori a dare il benvenuto ad una esilarante mostra collettiva intitolata "Colori e natura" . Ma siamo qui soprattutto per salutare e presentare i due protagonisti che sono
Giordi Bianda e Juli Ravetta.

Per me personalmente é un grandissimo onore presentare l'amica Jordi in tutto il suo splendore. Con quei suoi due bei occhioni espressivi lei ci regala la sua particolare bellezza emanando cordialità e amore per tutto ciò che la circonda. E quella sua luce é sicuramente legata alle sue origini. Ella é infatti nata nella così detta Valle del Sole, precisamente a Prugiasco. Si è avvicinata alla pittura nel 2005; attratta dalla possibilità di comunicare in forma espressiva le sue riflessioni sulla vita. La frequentazione di un corso base le ha dato la necessaria confidenza per iniziare a dipingere e ricercare la tecnica espressiva a lei più idonea.

Dopo un caparbio studio autodidatta, accompagnato dalla frequentazione dell'atelier del maestro e amico Fausto Corda di Gordola, ha allargato le sue conoscenze artistiche chiudendo la fase sperimentale. Così, all'originale tocco di pennello nella tecnica dell'acrilico, si è unito un estensivo uso della spatola e del gesso. La necessità di portare alla luce sentimenti più profondi hanno spinto l'artista a esplorare ulteriori forme pittoriche. Il risultato è stato sia l'impiego di materiali alternativi, tra cui la cenere, che mescolata al colore forma il fondo della tela, sia la delicata esasperazione delle sfumature cromatiche, peculiarità coltivata con insistente passione. A distanza di quattro anni Giordana ha raggiunto una sua maturità artistica che le permette di esprimere pienamente la sua immensa gioia di vivere. La trasposizione su tela del suo essere solare non si contiene nei bordi fisici della tela, ma s'irradia tutt'intorno invitando l'osservatore ad una riflessione spontanea ed emotiva. La nostra cara amica Jordi ha già riscosso un grandissimo successo nell'ottobre dell'anno scorso alla "NevArte" di Gordola con la sua mostra intitolata "Energia e riflessione".

A lei quindi i migliori Auguri di questo ulteriore e meritato successo.
A voi tutti, cari amici visitatori, l'augurio di poter godere il gusto di una buona visione delle bellissime opere esposte.

A Giordi e a Juli un mio modesto pensiero che dice:

*La natura ci dona i fiori...
e i fiori ci regalano i loro bellissimi colori...
Poi c'è chi li applica, c'è chi li adopera
e c'è chi come voi che,
dopo averli giustamente studiati,
ci regala sempre una grande opera...
Ad artisti così va un augurio di tutto cuore
che vi porti a dipingere sempre con amore
e far sì che le vostre mani non siano mai stanche
così da evitare che le tele rimangano bianche...*

Oswaldo Codiga

Gordola / Ascona, 29 agosto 2009

Giulì Ravetta

é nato in un paesino sul lago d'Orta nel 1971.

Trasferitosi in Ticino all'età di 10 anni, ha iniziato a pitturare nel 2003.

Nel 2006 ha seguito un corso di tecnica pittorica di acrilico e acquarello condotto dal pittore Locarnese Fausto Tommasina.

Nonostante questa escursione formativa, la sua autodidattica traspare in maniera evidente nella sua personale tecnica espressiva.

D'indole indipendente e riservata, Giulì trasporta sulla tela le sue emozioni con un particolare uso di segni e di colori, che, uniti alla cenere usata come fondo per l'opera, gli permettono d'esprimersi in una simmetria comunicativa che ben si unisce all'astrazione delle tracce di colore.





Foto di gruppo al momento dei discorsi di apertura

(da sinistra a destra)

Juli Ravetta, Giordana Bianda, Oswaldo Codiga, Patrizio Bianda









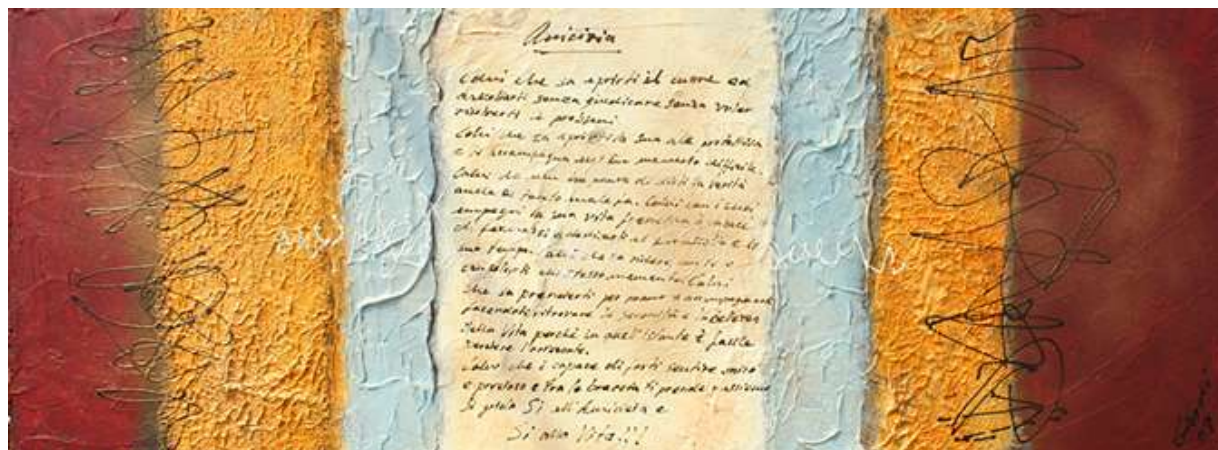














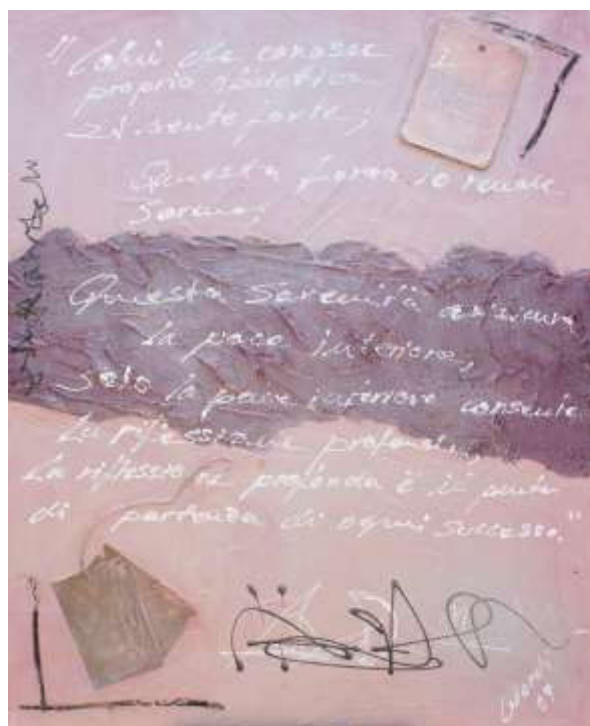




























Ascona, successo per Giordi e Juli

Vi è stato un vero bagno di folla, complice il tempo bellissimo, per i due artisti locarnesi Giordi Bianda e Juli Ravetta che sabato 29 agosto nella cornice fiorita delle serre (messe gentilmente a disposizione dalla ditta Schober di Ascona) hanno esposto circa un centinaio delle loro opere. Dopo la presentazione ufficiale degli artisti da parte di Oswaldo Codiga di Gordola per Giordi e del dottor Patrizio Bianda di Losone per il debuttante Juli, il pubblico ha potuto godere, oltre che di un sontuoso rinfresco, delle fantastiche opere magistralmente disposte tra i fiori ed ha inoltre potuto colloquiare con i due protagonisti.

Dare un sorriso ti arricchisce
 l'averlo ti grandisce il dare il valore
 un sorriso senza un sorriso rende
 felice il cuore e felice chi lo riceve senza
 imporre nulla. Un sorriso che un
 istante illumina il tuo mondo e rimane a lungo
 rosso e così per sempre. Un sorriso
 ti dà la forza per poterlo dare.
 Il sorriso è un dono che si presta
 e il lavoro che si presta. Il sorriso
 è un dono che si presta a chi è
 triste e il sorriso è nelle prove e nelle
 tristezze. Il sorriso è sempre un dono che
 mai te lo offre sia generoso e porgigli il tuo
 nessuno ha tanto bisogno di un sorriso come
 colui che non sa darlo.

Indice:

pag. 2	Biglietto d'invito ufficiale
pag. 3	Articoli sulla Stampa
pag. 4	Articoli sulla Stampa + 1 opera esposta
pag. 5	Dicorso di apertura di Oswaldo Codiga
pag. 6	Poesia dedicata agli artisti
pag. 7	L'artista Juli Ravetta
pag. 8	Artisti e presentatori
pag. 9/10	Preparativi
pag. 11	Il maestro Artista-Pittore Fausto Corda
pag. 12	La presentazione degli Artisti da parte dei Signori Oswaldo Codiga e Patrizio Bianda
pag. 13	Fiori e visitatori
pag. 14	L'artista Giordi Bianda
pag. 15/34	Le opere esposte da Giordi Bianda
pag. 35	Articolo sulla Stampa
pag. 36	Biglietto di ringraziamento

Oswaldo Codiga

Autore-Poeta

via fiume 37 6596 Gordola

Canton Ticino / Svizzera

0041 91 745 20 71 / 0041 79 409 82 39

E-mail : coswago@bluewin.ch



L'Autore-Poeta Oswaldo Codiga è "Cittadino Patrizio" di Gordola. Egli è nato a Tenero il 23.10.1947 dove ha frequentato le Scuole d'obbligo. In seguito ha frequentato la Scuola di Avviamento Professionale a Locarno per poi ottenere dopo 4 anni di tirocinio il "Diploma Federale di Montatore Elettricista". Dal 1970 risiede a Gordola suo paese di attinenza. Grande appassionato di teatro fin da ragazzo, oltre che svolgere contemporaneamente la propria professione, è attivo attore e ne calca le scene per oltre 40 anni. Nella Compagnia Teatrale di Tenero ha avuto quale Regista il compianto *Guido Carrera*. Nella Compagnia Teatrale di Gordola ha avuto come Maestro e Regista il grande e indimenticato *Quirino Rossi*. Nel 1977 diviene "Presidente" della Compagnia di Gordola carica che lascerà nel 1991 dove viene nominato "Presidente Onorario". Riprende le redini della stessa Compagnia nel 1999 per lasciarla definitivamente nel 2002 dove viene nominato "Socio Onorario". Negli anni 80 è pure membro di Comitato della "FFSI" (Federazione Filodrammatiche della Svizzera Italiana) Nel 1986 inizia ad adattare e tradurre commedie in dialetto. È stato aiuto-regista, regista, co-autore e autore di numerose commedie dialettali, tutte presentate con grande successo. Nel 2002 riceve il "Premio Speciale della Giuria per la Carriera" da parte del "TEPSI" (Teatro Popolare della Svizzera Italiana). Nel 2003 lascia il teatro per dedicarsi esclusivamente alla scrittura. "Finalista" in diversi "Concorsi Letterari" ha ricevuto numerosi premi e riconoscenze varie per le sue poesie e i suoi racconti. Nel febbraio del 2008 riceve la nomina di "Membro Honoris Causa a Vita" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri - Roma