

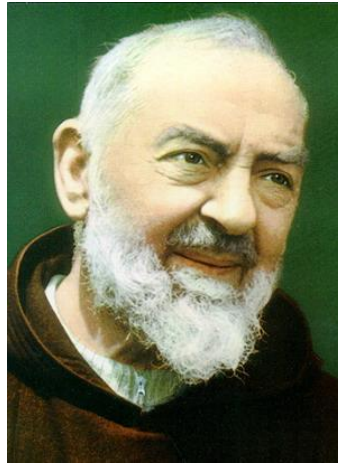
# San Giovanni Rotondo

*5/ 8 maggio 2016*



*di Oswald Codiga*

*L'è sempro bel podée töö sü e nàa via ... per nàa fàa un bel viag' in compagnia ...  
per nàa in un siid indoa te sé mai sc'tai ... per nàa a vedée siid che ti gheri mai visc't ...  
sc'tavolta l'è S. Giovanni Rotondo che u ma incuriosìit ...  
l'è un riciam da féed per el San Padre Pio ...*



*e l'è anca la vöia da nàa a visitàa chela part d'Italia che la pogià giò sül màar Adriaticch*



San Giovanni Rotondo

*La prima sorpresa l'è già li indoa a sc'peciom el bus ... indoa a incontrom gent che sc'tà  
mia tanto disc'tand da cà nosc'tra ... e con l'òor al sem che l'alegria l'è asicürada ...*

*L'è matina presc't ... la gent del paées da chesc'ti orari la dröm amò e sùla sc'trada a  
ga sem propi domà nüm ... nüm con i nosc't valis ... nüm con la vöia da partii ...*



*El bus del Lello come sempro l'è in orari ... ades a sem già tüc' comod al nosc't posc't ...  
amò una quai fermada scia e là in Tisin prima da pasà la dogana per podée töö sù  
altra gent ... e pöö via a masc'nà chilometri ...*

*Ormai em già pasàad Milan da un po' ... e chi a ga sc'ta denta un bon caferin in compagnia ... e pöö via un'altra volta ...*



*Da chi part da Rimini a cominciom a vedée el màar ...  
pöö a pasom da part a San Marino, Pesaro, Ancona ... prosima fermada Loreto ...*



Santuario della Santa Casa di Loreto

*E chi a Loreto l'è indoa, per prima roba, a sa meterem a tavola ...  
a dii el vero a serom già lecàad tuc' i bafi sül bus ... quando el Lello u ma cüntàad sü el  
menü ... chel che pöö a sem trovàat sül tavol ... propi un menü da favola !*



*Un disc'nàa come chesc'to u ma fai capii una volta in pü che el nosc't pelegrinag'  
u saresa sc'tai anca e principalment "gasc'tronomich" !*



*E al dopo mesc'dì a ghé sc'tai denta una bela visita ala Catedral ... da dent e da föra...*

*indoa l'arte di "Madonnari" l'è li da vedée ...*



*Cert che a savée che dopo poch òr da chi bei disegn chi a ga sarà gnanca pù l'ombra ...  
bé ... l'è un vero pecàad ...!*

*E da föra sü l'altro piazzal a ghé anca un bel ricordo al Papa Giovanni XXIII ...*



*E da Loreto a ghé già anca una bela visc'ta sul màar da Porto Recanati ...  
Dopo véegh impieniit ben el sc'tomich e lüsc'tràad i öc' con i belez da Loreto  
via un'altra volta a masc'nàa chilometri da autosc'trada.*



*A sem sempre sül màar e a pasom da S.Benedetto del Tronto ...*



*pöö a fem una fermada a Giulianova ...  
viagiando in chesc'ta part de l'Abrüz a sa po' vedée i bei vigneti ...*





*Dopo ves pasàad da part a Pescara, Vasto, Termoli e sempro viaggiando visin al màar eco che a rivom ala "Porta delle Puglie e del Gargano" nel paées da Poggio Imperiale indoa l'autosc'trada la sa disc'taca e la s'alontana dal màar ...*



*In zona S. Severo a lasom l'autosc'trada ... a pasom dal paées da S. Marco in Lamis e eco che a sem bele che rivàad ala nosc'tra meta ... e cioè a San Giovanni Rotondo ...*



Hotel Fini    Viale Cappuccini 108    S. Giovanni Rotondo

*Chi a trovom tüt ben organizàad dala Giovanna e dal Lello ...  
Un bel albergo tranquil ... el personal simpatic e bravi ...  
una bela sala indoa a sa mangia ciamada "Sala Botero"*



*E chi l'è inütil tentàa da fàa finta ... chi bisögna mangiàa ... chi i menü ié a dii poch un  
po' esageràat ... ma dato che l'idea l'era anca chela dala pasegiada "gasc'tronomica"  
da sicüür a sem mia tiràad indré !*

*Girando el mond a ghé anca di rop che ta sc'tring' el cöör ... da una part la miseria che sa véed in giir ... e da l'altra l'esagerazion da certi cosc'trüzion esageraad !*

*Girando el mond a ghé però anca tanti rop che i ta da un emozion fortissima ... come chela da trovat li davanti al corp del San Padre Pio ... una roba pensada da tanti an e che finalment, incöö 6 da màag del 2016, almeno per mi la sé realizada ...*



*Una brava guida la ma fai vedée e sc'piegàat i vari pasag' dela vita del San Padre Pio in un percors che u partis dala Gesa "Santa Maria delle Grazie" pasando pöö dal convent indoa la vivüüd dal 4 sembro 1916 al 23 setembro 1968 e cioè el di che l'è mort ...*



*Con grand professionalità la brava guida la ma dai tuc' i sc'piegazion imaginabil quando, pasando ni corridò, em podüüt vedée una sc'fraca da mosaich che i rapresenta apunto tüta la vita del San Padre Pio ...*





*fin a rivàa sù nel convent in doa per tanti an la pasàad la so vita tribùlada ...*



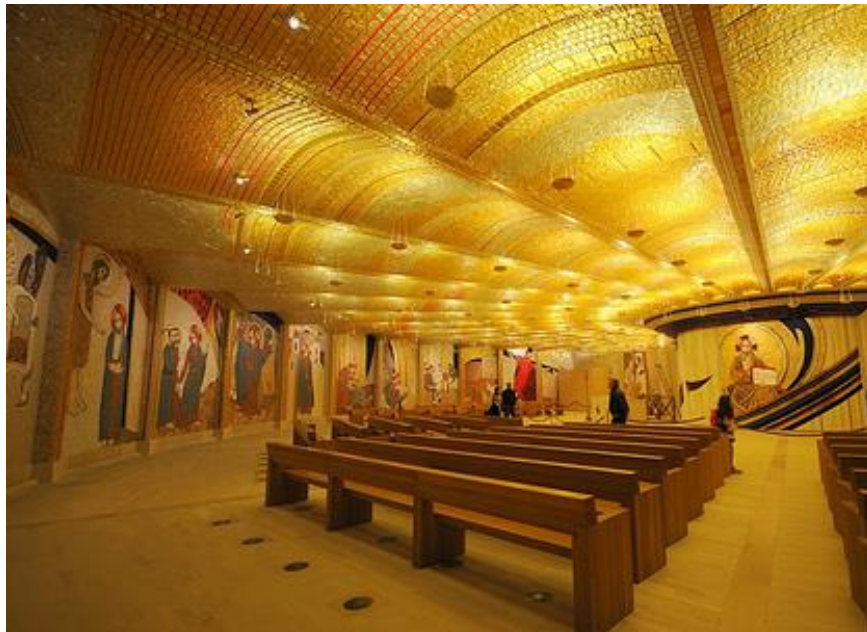


*fin a rivàa giò indoa el so corp la riposàad per tanti an ... dal 1968 al 2008 ...*





*e fin a indoa ades u riposa per sempro ... denta nela Gesa növa ...*







*Diversi del grup, insemma a un'altra brava guida, ié nai anca a visitàa l'osc'pedàa  
"Casa sollievo della sofferenza"*



*Padre Pio durante un sopralluogo sul sito prima della  
costruzione disse: "Smembreremo tutta la montagna  
e faremo il resto con l'aiuto di Dio "*

La Casa Sollievo della Sofferenza di San Giovanni Rotondo in provincia di Foggia è una struttura sanitaria creata e inaugurata da Padre Pio il 5 maggio 1956.

Questo é un "ospedale religioso classificato" ad elevata specializzazione.

L'Ospedale di San Pio da Pietrelcina dispone di circa 900 posti letto suddivisi tra 30 reparti di degenza medici e chirurgici, 50 specialità cliniche con un "catalogo" di

circa 4300 prestazioni diagnostiche e terapeutiche. Ogni anno si registrano 57 000 ricoveri e oltre 1,3 milioni di prestazioni ambulatoriali. La Casa Sollievo, nata come Clinica privata di 250 posti letto, nel 1971 ha ottenuto il primo riconoscimento giuridico, quale Fondazione di religione e di culto senza scopo di lucro (Decreto del Presidente della Repubblica n. 14 del 14 gennaio 1971).

Successivamente assume la qualifica di Ospedale Provinciale (Decreto del Medico Provinciale del 4 agosto 1971) e quindi di Ospedale Generale Regionale (Decreto del Presidente della Regione Puglia n. 943, del 2 giugno 1980), provvedimento che ne ha determinato l'inserimento nel Sistema Sanitario Nazionale.

La natura giuridica dell'Ospedale è quella di un ente privato, di proprietà della Santa Sede, che eroga pertanto un servizio pubblico.

Il 16 luglio del 1991, Casa Sollievo della Sofferenza ha ricevuto la qualifica di Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico nel settore delle "malattie genetiche ed eredo-familiari", dal 5 dicembre 2012 ampliata al settore delle "Malattie genetiche, terapie innovative e medicina rigenerativa".

La classificazione quale Istituto scientifico ha rappresentato il riconoscimento ufficiale e il completamento operativo del pensiero del Fondatore che nel suo ispirato disegno aveva intuito, già 50 anni prima, che la ricerca deve costituire parte integrante dell'impegno professionale dei medici in genere, in particolare di quelli della "Casa", e parte attiva del progresso scientifico.

Presidente attuale della struttura sanitaria è l'Arcivescovo di Manfredonia-Vieste-San Giovanni Rotondo Mons. Michele Castoro.

Occupi il 30% del settore terziario della città in cui ha sede.

*Molto interesant l'è sc'tai anca giràa e fermas ni coridòo denta nel  
"Santuario Padre Pio" indoa a ghé di belisim pitüür ...*





*e ié tuc' pitüür ... vüna püsée bela da chel'altra !*





*Anca la Procesion con la fiacolada l'è una bela roba da seguì ...*





*El pregàa dela gent nela piazza di oliv ...in mez ala natüra ...*



*con el cantàa content di ran denta nela fontana ...*

*El terz dì a ghé sc'tai denta anca una bela pasegiada con una visita al  
"Monte S. Angelo" ...*

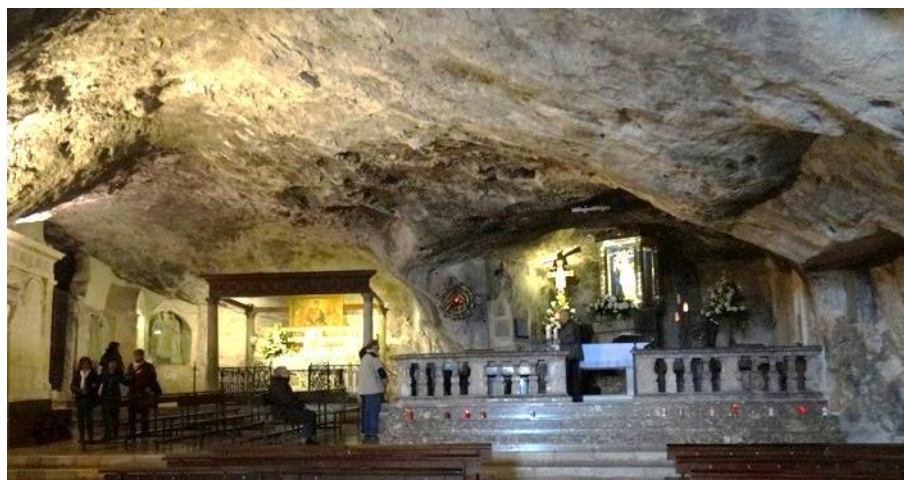


*che l'è propi metüüd li sora al "Gargano" ... a 25 chilometri da San Giovanni Rotondo*



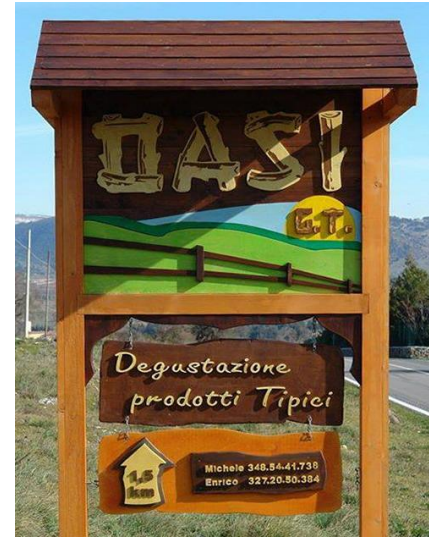


*E anca chi, con l'aiüt d'un bravo omet che u ma fai da guida, em podüü vedée e güsc'taa i belez del Santüari dedicàad al S. Michele Arcangelo ...*





*Süla via del ritorno, in direzion da S. Giovanni Rotondo e sempro grazie al bravo Lello, em fai una fermada particulàar in un siid particulàar indoa em podüüd gusc'tàa i rop bon e genüin fai sü nela zona del Gargano: bisc'cot, formag', salüm, vin ... tüta roba bona che la ma fai continuàa el nosc't "Pelegrinag' gasc'tronomich" !*



*e chi, a dii el vero, i parol i servìs pü ... chi a ga va domà la vöia da mangiàa e béev ..!*

*L'è per chel che, la sc'tesa sira in albergo, a ga né poch che ié sc'tai indré dal tavol ..!*



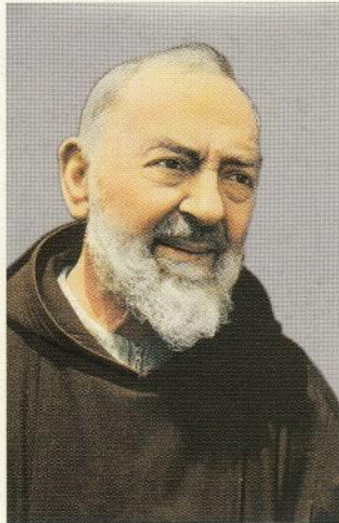




*e chi a devom dil fort : Grazie Lello !*



*Eco ... l'è rivàad el dì e l'ora da tornàa indré ... amò un pensée e una preghiera  
al San Padre Pio ... una legiüda a una sò poesia o preghiera che la sia ...*



*Quante volte  
ho confidato  
a questa madre  
le penose ansie  
del mio cuore agitato!  
E quante volte  
mi ha consolato!...  
Nelle maggiori  
afflizioni mi sembra  
di non aver più  
madre sulla terra;  
ma di averne  
una molto pietosa  
nel cielo.*

*Ma quante volte  
il mio cuore fu calmo,  
tutto quasi dimenticai;  
dimenticai perfino  
i doveri di gratitudine  
verso questa benedetta  
mammina celeste!...  
Povera Mamma,  
quanto bene mi vuole.*

(P. Pio, LS, 424-425)

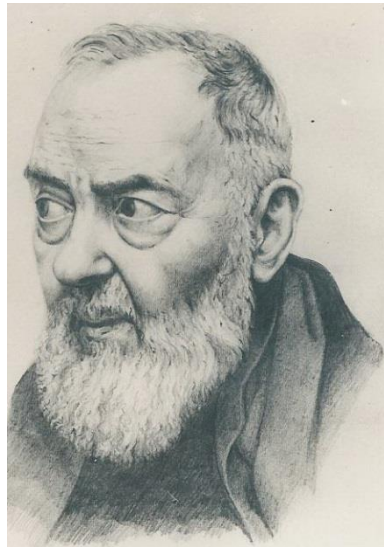
***Preghiera all'Angelo Custode***  
*(di San Pio da Pietrelcina)*

*O Santo Angelo Custode, abbi cura dell'anima mia e del mio corpo.  
Illumina la mia mente perché conosca meglio il Signore  
e lo ami con tutto il cuore.*

*Assistimi nelle mie preghiere perché non ceda alle distrazioni  
ma vi ponga la più grande attenzione.*

*Aiutami con i tuoi consigli, perché veda il bene e lo compia con generosità.  
Difendimi dalle insidie del nemico infernale e sostienimi nelle tentazioni  
perché riesca sempre vincitore.*

*Supplisci alla mia freddezza nel culto del Signore:  
non cessare di attendere alla mia custodia  
finché non mi abbia portato in Paradiso,  
ove loderemo insieme il Buon Dio per tutta l'eternità*



Erede spirituale di San Francesco d'Assisi, Padre Pio da Pietrelcina è stato il primo sacerdote a portare impressi sul suo corpo i segni della crocifissione. Già noto al mondo come il "Frate stigmatizzato", Padre Pio, al quale il Signore aveva donato particolari carismi, si adoperò con tutte le sue forze per la salvezza delle anime. Le moltissime testimonianze dirette della "santità" del Frate, arrivano sino ai nostri giorni, accompagnate da sentimenti di gratitudine.

Le sue intercessioni provvidenziali presso Dio furono per molti uomini causa di guarigione nel corpo e motivo di rinascita nello Spirito.

Padre Pio da Pietrelcina, al secolo Francesco Forgione, nacque a Pietrelcina, un piccolo paese del beneventano, il 25 maggio 1887. Venne al mondo in casa di gente povera dove il papà Grazio Forgione e la mamma Maria Giuseppa Di Nunzio avevano accolto già altri figli. Fin dalla tenera età Francesco sperimentava in se il desiderio di consacrarsi totalmente a Dio e questo desiderio lo distingueva dai suoi coetanei. Tale "diversità" fu oggetto di osservazione da parte dei suoi parenti e dei suoi amici. Raccontava mamma Peppa - *"non commetteva nessuna mancanza, non faceva capricci, ubbidiva sempre a me e a suo padre, ogni mattina ed ogni sera si recava in chiesa a visitare Gesù e la Madonna. Durante il giorno non usciva mai con i compagni. Qualche volta gli dicevo: "Franci esci un pò a giocare. Egli si rifiutava dicendo: "non ci voglio andare perché essi bestemmiano".*

Dal diario di Padre Agostino da San Marco in Lamis, che fu uno dei direttori spirituali di Padre Pio, si venne a sapere che Padre Pio, fin dal 1892, quando aveva solo cinque anni, viveva già le sue prime esperienze carismatiche.

Estasi ed apparizioni erano così frequenti che il bambino le riteneva assolutamente normali.

Con il passare del tempo poté realizzarsi quello che per Francesco era il più grande sogno: consacrare totalmente la vita al Signore. Il 6 gennaio 1903, a sedici anni, entrò come chierico nell'Ordine dei Cappuccini e fu ordinato sacerdote nel Duomo di Benevento, il 10 agosto 1910.

Ebbe così inizio la sua vita sacerdotale che a causa della sue precarie condizioni di salute, si svolgerà dapprima in diversi conventi del beneventano, dove fra Pio fu inviato dai suoi superiori per favorirne la guarigione, poi, a partire dal 4 settembre 1916, nel convento di San Giovanni Rotondo, sul Gargano, dove, salvo poche e brevi interruzioni, rimase fino al 23 settembre 1968, giorno della sua nascita al cielo.

In questo lungo periodo, quando eventi di particolare importanza non modificavano la quiete conventuale, Padre Pio dava inizio alla sua giornata svegliandosi prestissimo, molto prima dell'alba, cominciando con la preghiera di preparazione alla Santa Messa.

Successivamente scendeva in chiesa per la celebrazione dell'Eucarestia al quale seguivano il lungo ringraziamento e la preghiera sul matroneo davanti a Gesù Sacramentato, infine le lunghissime confessioni.

Uno degli eventi che segnarono profondamente la vita del Padre fu quello verificatosi la mattina del 20 settembre 1918, quando, pregando davanti al Crocifisso del coro della vecchia chiesina, ricevette il dono delle stimmate, visibili; che rimasero aperte, fresche e sanguinanti, per mezzo secolo.

Questo fenomeno straordinario catalizzò, su Padre Pio l'attenzione dei medici,



degli studiosi, dei giornalisti ma soprattutto della gente comune che, nel corso di tanti decenni si recò a San Giovanni Rotondo per incontrare il "Santo" frate. In una lettera a Padre Benedetto, datata 22 ottobre 1918, lo stesso Padre Pio racconta della sua "crocifissione":

*"...cosa dirvi di ciò che mi dimandate del come si è avvenuta la mia crocifissione? Mio Dio che confusione e che umiliazione io provo nel dover manifestare ciò che Tu hai operato in questa tua meschina creatura! Era la mattina del 20 dello scorso mese (settembre) in coro, dopo la celebrazione della Santa Messa, allorché venni sorpreso dal riposo, simile ad un dolce sonno. Tutti i sensi interni ed esterni, non che le stesse facoltà dell'anima si trovarono in una quiete indescrivibile. In tutto questo vi fu totale silenzio intorno a me e dentro di me; vi subentrò subito una gran pace ed abbandono alla completa privazione del tutto e una posa nella stessa rovina, tutto questo avvenne in un baleno. E mentre tutto questo si andava operando; mi vidi dinanzi un misterioso personaggio; simile a quello visto la sera del 5 agosto, che differenziava in questo solamente che aveva le mani ed i piedi ed il costato che grondava sangue. La sua vista mi atterrisce; ciò che sentivo in quell'istante in me non saprei dirvelo. Mi sentivo morire e sarei morto se il Signore non fosse intervenuto a sostenere il cuore, il quale me lo sentivo sbalzare dal petto. La vista del personaggio si ritira ed io mi avvidi che mani, piedi e costato erano traforati e grondavano sangue. Immaginate lo strazio che sperimentai allora e che vado sperimentando continuamente quasi tutti i giorni. La ferita del cuore gitta assiduamente del sangue, specie dal giovedì a sera sino al sabato. Padre mio, io muoio di dolore per lo strazio e per la confusione susseguente che io provo nell'intimo dell'anima. Temo di morire dissanguato, se il Signore non ascolta i gemiti del mio povero cuore e col ritirare da me questa operazione...."*

Per anni, quindi, da ogni parte del mondo, i fedeli si recarono da questo sacerdote stigmatizzato, per ottenere la sua potente intercessione presso Dio. Cinquant'anni vissuti nella preghiera, nell'umiltà, nella sofferenza e nel sacrificio, dove per attuare il suo amore, Padre Pio realizzò due iniziative in due direzioni: una verticale verso Dio, con la costituzione dei "Gruppi di preghiera", l'altra orizzontale verso i fratelli, con la costruzione di un moderno ospedale: "Casa Sollievo della Sofferenza".

Nel settembre del 1968 migliaia di devoti e figli spirituali del Padre si radunarono in convegno a San Giovanni Rotondo per commemorare insieme il 50° anniversario delle stigmate e celebrare il quarto convegno internazionale dei Gruppi di Preghiera.

Nessuno avrebbe immaginato invece che alle 2.30 del 23 settembre 1968 avrebbe avuto termine la vita terrena di Padre Pio da Pietrelcina.





*Ricordo del Pellegrinaggio a San Giovanni Rotondo 06 Maggio 2016*

*Come a l'andata anca el viag' da ritorno l'è tüt tranquil ...*

*Da sicüür a sem tuc' un po' püsée "sciori" denta nel cöör ...  
a sem sc'tai benone ... a ghé nai tüt ben ... em visc't tanti bei rop  
e em pasàad un quai dì in alegra compagnia ...*



## ***San Giovanni Rotondo, 5/8 maggio 2016***

*È sempre bello poter partire ... per fare un viaggio in bella compagnia ... per andare in un luogo dove non sei mai stato ... per andare a visitare luoghi mai visti ... Questa volta è San Giovanni Rotondo che mi ha incuriosito ... è un richiamo di fede per San Padre Pio ... ed è anche il desiderio di andare a visitare una parte dell'Italia che appoggia sul mare Adriatico ...*

*La prima sorpresa c'è già all'attesa del bus ... dove incontriamo gente che sta poco lontano da casa nostra ... e con loro l'allegria è già assicurata ... È mattino presto ... la gente del paese a quest'ora dorme ancora e sulla strada ci siamo proprio solo noi ... noi con le nostre valigie ... noi con la voglia di partire ... Il bus del Lello come sempre è in perfetto orario ... ora siamo già tutti comodamente seduti al nostro posto ... ancora una qualche fermata qua e là in Ticino prima di passare la dogana per prendere a bordo altre persone ... e poi via a macinare chilometri Oramai abbiamo già passato Milano da un po' e qui ci sta un buon caffè in compagnia e poi via un'altra volta ... Dalle parti di Rimini cominciamo a vedere il mare ... poi passiamo a lato di San Marino, Pesaro, Ancona ... prossima fermata Loreto ...*

*E qui a Loreto è dove, per prima cosa, ci metteremo a tavola ... a dire il vero ci siamo già "leccati i baffi" sul bus quando il Lello ci ha raccontato il menü ... quello che poi abbiamo trovato sul tavolo ... proprio un menü da favola ... Un pranzo come questo ci ha fatto capire una volta in più che il nostro Pellegrinaggio sarebbe stato anche e principalmente "gastronomico" !*

*Al pomeriggio abbiamo potuto visitare la bella Cattedrale ... dentro e fuori ... dove l'arte dei "Madonnari" è lì da vedere ... Certo è che il sapere che dopo poche ore di quei bei disegni non ci sarà più nulla ... bé ... è un vero peccato ..!*

*All'esterno sull'altro piazzale ecco anche un bel ricordo a Papa Giovanni XXXIII ...*

*E da Loreto vi è pure una bella vista sul mare di Porto Recanati ...  
Dopo aver riempito per bene lo stomaco ed esserci riempiti gli occhi con le bellezze di  
Loreto via un'altra volta a macinare chilometri di autostrada.*

*Siamo sempre sul mare e passiamo da San Benedetto del Tronto ...  
poi facciamo una piccola fermata a Giulianova ...  
Viaggiando in questa parte dell'Abruzzo possiamo ammirare i bellissimi vigneti ...*

*Dopo essere transitati a lato di Pescara, Vasto, Termoli e sempre viaggiando vicino al  
mare ecco che arriviamo alla "Porta delle Puglie e del Gargano" nel paese di Poggio  
Imperiale dove l'autostrada si stacca e si allontana dal mare ...*

*In zona San Severo lasciamo l'autostrada ... passiamo dal paese di San Marco in Lamis  
ed eccoci arrivati alla nostra meta e cioè a San Giovanni Rotondo ... all'Hotel Fini in  
Viale Cappuccini 108 dove troviamo tutto ben organizzato dalla Giovanna e dal Lello.*

*Un bell'albergo tranquillo ... personale simpatico e bravo ... una bella sala pranzo  
chiamata "Sala Botero" ... E qui è inutile tentare di "fare finta" ... qui bisogna mangiare  
qui i menü sono a dir poco un po' esagerati ... ma dato che l'idea era anche quella della  
passeggiata "gastronomica" sicuramente non ci si tira indietro !*

*Girando il mondo ci sono anche molte cose che ti stringono il cuore ... da una parte la  
miseria totale che incontri ... dall'altra l'esagerazione di certe costruzioni esagerate !*

*Girando il mondo però incontri anche cose che ti danno un'emozione fortissima ...  
come quella di trovarti davanti al corpo di San Padre Pio ... una cosa pensata per  
diversi anni e che finalmente, oggi 6 maggio 2016, almeno per me si è realizzata ...*

*Una brava guida ci fa vedere e ci spiega i vari passaggi della vita di San Padre Pio in un percorso che parte dalla "Chiesa Santa Maria delle Grazie" passando poi dal Convento dove ha vissuto dal 4 settembre 1916 al 23 settembre 1968 e cioè il giorno in cui morì.*

*Con grande professionalità la guida ci ha fornito tutte le spiegazioni immaginabili quando, passando nei corridoi, abbiamo potuto vedere molti mosaici che rappresentano appunto la vita di San Padre Pio ... fino ad arrivare nel Convento dove per molti anni egli visse la sua vita tribolata ... fino ad arrivare giù dove il suo corpo ha riposato per tanti anni ... dal 1968 al 2008 ... e fino ad arrivare dove ora riposa per sempre ... all'interno della Chiesa nuova ...*

*Molti del gruppo, assieme ad un'altra brava guida, hanno visitato pure l'ospedale "Casa Sollievo della sofferenza" ... Molto interessante è stato pure girare e soffermarsi nei corridoi all'interno del "Santuario Padre Pio" dove si possono ammirare dei fantastici dipinti ... e sono tutti dipinti uno più bello dell'altro !*

*Anche la Processione con la fiaccolata è una bella cosa da seguire ... il pregare della gente sulla piazza degli ulivi ... in mezzo alla natura ... con il cantare felice delle rane che vivono nella lunga fontana ...*

*Il terzo giorno una bella passeggiata ci ha portato a visitare il "Monte S. Angelo" che è lì appoggiato proprio sopra al Gargano ... a 25 chilometri da San Giovanni Rotondo ...*

*E anche qui con l'aiuto di un bravo uomo che ci ha fatto da guida abbiamo potuto vedere e gustare le bellezze del Santuario dedicato al S. Michele Arcangelo ...*

*Sulla via in direzione di San Giovanni Rotondo e sempre grazie al bravo Lello abbiamo fatto una fermata particolare in un luogo particolare dove abbiamo potuto gustare i prodotti genuini fatti nella zona del Gargano: biscotti, formaggi, salumi, vini ... tutta roba buona che ci ha fatto continuare il nostro "Pellegrinaggio" gastronomico !*

*E qui ... a dire il vero ... le parole non servono più ... qui ci vuole solo il desiderio di mangiare e bere ..! È per quello che, la stessa sera in albergo, ce ne sono pochi che stanno "lontano dal tavolo"! E qui lo dobbiamo dire forte: Grazie Lello !*

*Ecco ... è arrivato il giorno e l'ora del rientro a casa ...  
ancora un pensiero e una preghiera a San Padre Pio ...  
leggere una sua poesia o una preghiera che sia ...*

*Come all'andata anche il viaggio di ritorno è tutto tranquillo ...  
Sicuramente siamo tutti un po' più ricchi dentro il cuore ... siamo stati benissimo ...  
è andato tutto bene ... abbiamo visto molte belle cose ... abbiamo passato qualche  
giorno in allegra compagnia ...*





## Lista dei Riconoscimenti e Premi Letterari (Nazionali e Internazionali) ricevuti dal poeta-scrittore *Oswaldo Codiga*

### Anno 1991

Riceve la nomina di "**Presidente Onorario**" della "*Filodrammatica Caritas di Gordola*" Gordola, 13 maggio 1991

### Anno 2000

La poesia "**El complean del Pedrin**" è "**Selezionata**" al "*Concorso RSI 1999 Ghé scià el domila*" e viene pubblicata quale premio sull'analogo libro di poesie stampato per l'occasione.

### Anno 2002

Le tre poesie: "**Solitudine**" - "**La tua croce da non buttare**" - "**Piccole luci che brillano**" sono "*Segnalate e giudicate Meritevoli*" dalla "*Giuria del Concorso Baveno Poesia A. Manzoni 2002*".

La poesia "**Quel riposar d'intruso**" riceve il "**Diploma d'Onore**" mentre il racconto "**All'ombra del campanile**" riceve il "**4° Premio Assoluto**" alla "*III a Edizione*" del "*Premio Letterario Internazionale Europa 2002*" di Bellinzona il 26 maggio 2002

Quale **attore, autore e regista** della "*Filodrammatica Caritas di Gordola*" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" per la "**Carriera e meriti acquisiti a favore del teatro**" da parte del TEPSI (Teatro Popolare della Svizzera Italiana).

Riceve la nomina di "**Socio Onorario**" della "*Filodrammatica Caritas di Gordola*" Gordola, 5 novembre 2002

### Anno 2003

La poesia "**Cammina e avanza**" è "**Finalista**" al "*4° Poetry Meeting Italo/Elvetico*" del "*Concorso Baveno Poesia 2003*" – Baveno, 21 settembre 2003

La poesia "**Profumo di terra natia**" riceve la "**Menzione d'Onore con Medaglia**" nella "*Sezione A*" mentre la poesia "**Passeggiata solitaria**" riceve il "**5° Premio Assoluto**" nella "*Sezione C*" al "*Premio Internazionale Trofeo del Bergamotto*" di Reggio Calabria 2003

La poesia "**Un silenzio di pace**" riceve il "**Diploma d'Onore**" mentre il racconto "**Bar Pasticceria San Pietro**" riceve il "**1° Premio Assoluto**" alla "*IV a Edizione*" del "*Premio Letterario Internazionale Europa 2003*" di Lugano il 1° giugno 2003

### Anno 2004

La poesia "**A ognuno la sua croce**" è "**Finalista con Medaglia**" mentre la poesia "**Lettera da lontano**" riceve la "**Menzione d'Onore**" al "*Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto*" di Reggio Calabria 2004.

La poesia "**Il tuo riposare**" è "**Finalista**" e riceve il "**Diploma d'Onore con Medaglia**" mentre il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" alla "*Va Edizione*" del "*Premio Letterario Internazionale Europa 2004*" di Lugano il 3 ottobre 2004

La triologia "**Poesie**" con : "**Le parole che non ti ho mai detto**" - "**Quando il cielo è grigio**" - "**Cammino, sono solo**" riceve il "**2° Premio Assoluto**" nella "*Sezione C*" del "*Premio Letterario Città di Aosta 2004*"

La poesia "**Un ponte sopra il male**" è "**Finalista**" e riceve la "**Medaglia d'Argento**" nella "*Sezione Speciale Stranieri*" al "*Premio Letterario Internazionale Maestrale San Marco*" di Sestri Levante 2004

### Anno 2005

La poesia "**Lacrime Innocenti e amare**" riceve il "**1° Premio Assoluto**" nella "*Sezione Poesia*" mentre il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve il "**2° Premio Assoluto**" al "*Premio Letterario Nazionale Cilia Rosa*" di Termini Imerese-Sicilia.

La poesia "**Noi, uomini...**" è "**Finalista**" e viene giudicata "**Meritevole**" dalla "*Giuria del 10° Premio Nazionale di Poesia Fanfulla di Lodi*" e viene pubblicata quale premio sulla "*Antologia 2005*"

La poesia "**Bambini che devono vivere la guerra**" riceve il **1° Premio Assoluto con Medaglia d'Oro della Giunta Regione Lombardia** nella "*Sezione A*" mentre la raccolta di poesie "**Racconti di vita**" è "**Finalista con Medaglia e Diploma d'Onore**" nella "*Sezione C*" alla "*VI a Edizione*" del "*Premio Letterario Internazionale Europa 2005*" di Lugano il 5 giugno 2005

Le due poesie: "**Riposo invernale**" e "**Le parole**" sono "**Finaliste**" e vengono giudicate "**Meritevoli**" dalla "*Giuria del Concorso Letterario Candia Lomellina di Melegnano*" e sono pubblicate quale premio sulla "*Antologia 2005*"

La poesia "**Occhi**" riceve il "**3° Premio Assoluto**" nella "*Sezione Esteri*" al "*10° Concorso Internazionale di Poesia Città di Voghera 2005*"

La poesia "**Chi beve non guida**" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" nella "*Sezione Vino e Poesia*" del "*Concorso Letterario Città di Voghera 2005*"

La poesia "Sposa e mamma" è **"Finalista"** nella "Sezione C" mentre la poesia "Luci profumate" è **"Finalista"** nella "Sezione A" del "Concorso Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2005.

Il racconto "L'oliatore" è **"Finalista"** al "Concorso: racconto la Biblioteca" di Bellinzona 2005 ed è pubblicato in premio sul "Calendario 2006"

Il film-cortometraggio "L'oliatore" riceve il **"1° Premio assoluto"** del "Concorso ABCD Film 2005"

#### Anno 2006

Il film-cortometraggio "L'oliatore" è **"Medaglia di bronzo"** nella "Categoria Fiction" al "Festival Swiss-Movie" di Marly Ct.Friburgo 2006

La poesia "Immagini spietate" è **"Finalista"** e riceve il **"Diploma d'Onore con Targa"** mentre la raccolta "Pensieri" è **"Finalista"** e riceve il **"Diploma d'Onore e Premio Dono della Città di Brescia"** alla "VII a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2006" di Lugano il 14 maggio 2006

La poesia "Segui il profumo" è **"Finalista"** nella "Sezione A" mentre la poesia "Amore e caffè" è **"Finalista"** nella "Sezione C" al "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2006

Il film-cortometraggio "L'oliatore" è classificato al **"2° posto assoluto"** nella "Categoria Fiction" al "Gran Prix Sony" di Chiasso il 10/11.11.2006

#### Anno 2007

Il racconto "Un triste concerto per violino" riceve la **"Menzione Speciale"** con **"Diploma + Medaglia"** nella "Sezione Narrativa" al "Concorso Giovanni XXIII - anno 2006" del Comune di Patti (Me) – Sicilia

La poesia "Quel riposar d'intruso" è **"Finalista"** nella "Sezione poesia inedita" al "Premio Creativa-2006" di Ercolano (Na) e viene pubblicata quale premio sulla "Antologia Versi Creativi"

La poesia "El caret a do ròod" riceve il **"Premio Speciale"** nella "Sezione D"; la poesia "La fontana asciutta" è **"Menzione d'Onore"** nella "Sezione A"; la Raccolta di poesie "Penso e rifletto" è **"Menzione d'Onore"** nella "Sezione B" alla "VIII a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2007" di Lugano il 06.05.2007

La poesia "L'ultimo saluto" che fa parte della "Raccolta di poesie" intitolata **"E camminando penso"** riceve la **"Menzione d'Onore"** alla XIII edizione del "Premio Letterario Internazionale" Trofeo Penna d'Autore- 2006" di Torino il 17.05.2007

La triologia di poesie "Di là / L'album delle foto / Amore e caffè" riceve il **"6° premio assoluto"** nella "Sezione A" alla "2° edizione del Premio di poesia e narr. AVIS 2007" di Capannoli-Pisa il 27.05.2007

#### Anno 2008

Riceve la nomina di "Membro Honoris Causa a vita" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri - Roma

La poesia "Gùsc'tàa la natùra" riceve il **"3° Premio Assoluto / Targa + Diploma d'Onore"** nella "Sezione E"; la poesia "Un motivetto d'amore" è **"Finalista con medaglia"** nella "Sezione A"; la raccolta "Riflessi d'amore" è **"Finalista con medaglia"** nella "Sezione B" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2008" di Lugano il 1.06.2008

La poesia "Gustare la natura" è **"Finalista"** nella "Sezione C" del "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria il 9.11.2008

Il racconto "Un triste concerto per violino" riceve il **"Diploma di merito con medaglia"** al "Concorso Parole Diverse" del "Premio Anghiari 2008" di Anghiari-Arezzo

#### Anno 2009

La poesia "Un albero dentro il cuore" è **"Finalista"** e riceve la **"Targa D'Onore"** nella "Sezione A"; La raccolta "Sani ricordi" è **"Finalista con Medaglia"** nella "Sezione C"; La poesia "Acqua e sò...energia dala natùra" riceve il **1° Premio Assoluto-Targa + Diploma"** nella "Sezione D" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2009" di Lugano il 17 maggio 2009

La poesia "Quel riposar d'intruso" è ritenuta una delle migliori da parte della Giuria di "Rivista Orizzonti Roma" ed è pubblicata in premio sul libro **"Poesie del nuovo millennio"** edito da **"Aletti Editore Roma, luglio 2009"**

#### Anno 2010

La poesia "Cammina a testa bassa" è **"Finalista con Medaglia"** nella "Sezione A"; Il racconto "Vivere lassù...in Valle Verzasca" è **"Finalista con Medaglia"** nella "Sezione C"; La poesia "La domeniga di palm" riceve il **"3° Premio assoluto-Targa + Diploma"** nella "Sezione E" al "Premio Letterario Internazionale Europa" di Lugano il 16 maggio 2010

Nella stessa sede lo stesso giorno gli viene conferita la "**Coppa del ventennale**" della "**Universumcultura**" per il suo impegno in campo letterario.  
La poesia "**Ancora sempre innamorati**" è "**Segnalata**" dalla "**Giuria del Concorso Nazionale Poesie d'Amore**" organizzato da "A.L.I.Penna d'Autore" di Torino ed è pubblicata in premio sulla "**Antologia Poesie d'Amore**". Torino 15 giugno 2010  
Il racconto "**El Casc'el da Briom Verzasca**" riceve il "**Premio Speciale per la narrativa in dialetto**" al "**Concorso Letterario Nazionale i Cento Castelli di Novara**" di Sizzano il 25 giugno 2010  
La poesia "**La giacca grisa**" è "**Segnalata con merito**" dalla Giuria del "**Concorso Cardinal Branda Castiglioni**" e riceve "**Diploma di Merito**" a Castiglione Olona l'11 luglio 2010

#### Anno 2011

La poesia "**Il riposo della mente**" riceve la "**Menzione d'onore**" nella "Sezione A" ; Il racconto "**Ho trovato il diario di Anna Frank**" riceve la "**Menzione d'onore**" nella "Sezione C" ; La poesia "**La valliis di mé amiis**" riceve il "**Premio Speciale**" nella "Sezione E" al "**Premio Letterario Internazionale Europa**" di Lugano l' 8 maggio 2011  
La poesia "**Viaggiare nell'aria**" è "**Finalista**" al "**Premio Vivarium – Omaggio a Giovanni Paolo II**" indetto da "**Accademia dei Bronzi di Catanzaro – Agosto 2011**" e viene pubblicata in premio sulla "**Antologia - Se sbaglio mi corrigerete**" distribuito da "**Ursini Edizioni**"  
La poesia "**Ho incontrato un amico**" è "**Finalista**" e riceve "**Diploma d'Onore con Medaglia**" nella "Sezione C" al "**Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto**" di Reggio Calabria il 6 novembre 2011  
Il film-cortometraggio "**La giacca grigia**" vince il "**3° Premio**" al "**Concorso ABCD Video**" di Bellinzona – novembre 2011

#### Anno 2012

Il film-cortometraggio "**La giacca grigia**" è "**Medaglia d'Oro**" al "**Concorso Swiss-Movie**" Regione Ticino – febbraio 2012  
La poesia "**Ancora sempre innamorati**" è "**Finalista**" nella "Sezione A" e riceve "**Medaglia con Diploma**"; Il racconto "**Dedicar pensieri...ricordar persone**" è "**Finalista**" nella "Sezione D" e riceve "**Medaglia con Diploma**"; La poesia "**Ripartii dopo véegh sofrüit**" vince il "**5° Premio Assoluto**" nella "Sezione F" e riceve "**Trofeo con Diploma**" al "**Premio Letterario Internazionale Europa**" di Lugano, 27 maggio 2012  
La poesia "**Una scatola ... o meglio uno scatolone**" è "**Finalista**" nella "Sezione A" del "**Concorso Cardinal Branda Castiglioni**" di Castiglione Olona, 1 luglio 2012 e riceve "**Diploma di merito**" oltre alla pubblicazione in premio sul Sito Web Associativo  
Il racconto "**La prima volta che em podüü sc'coltàa la radio da per nüm**" riceve una "**Menzione particolare**" alla 5° Edizione del "**Concorso Letterario Angelo Casé**" Maggia, 21 ottobre 2012  
La poesia "**La fontana sücia**" riceve il "**Premio Speciale della Giuria Popolare**" alla 5° Edizione del "**Concorso La Campanella**" di Bovisio-Masciago, 21 ottobre 2012

#### Anno 2013

Il Presepe allestito all'esterno dell'abitazione di Gordola nel dicembre 2011 e costruito assieme alla nipotina **Giorgia** riceve "**Menzione d'Onore**" con "**Diploma di Merito e Medaglia**" al Concorso "**Il mio Presepe – Tradizione e fede – 8° edizione 2012**" indetto da "**HEART- Compagnia Multiartistica e dal Comune di Ortona-Pesaro**"  
La poesia "**Natale**" riceve "**Diploma di Merito**" con "**Medaglia**" Ortona, 5 gennaio 2013  
 Nella stessa manifestazione la nipotina **Giorgia** riceve "**Menzione**" con "**Diploma di merito**" per il suo disegno partecipante alla Sezione "**Il Presepe nel mondo**"  
La raccolta di poesie "**Amore in casa**" riceve il "**Premio Speciale Coppa Universum Marche**"; La poesia "**La mamma è la mamma**" è finalista e riceve "**Medaglia + Diploma**" nella Sezione A ; La poesia "**La bandiera della pace**" è finalista e riceve "**Medaglia + Diploma**" nella Sezione B ; La poesia "**Un'oggiada da sò**" è finalista e riceve "**Medaglia + Diploma**" nella Sezione F del **Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano** il 26 maggio 2013  
 Nell'ottobre del 2013 riceve il "**Premio al Merito Culturale**" e la nomina a "**Accademico Benemerito**" da parte della **Universum Academy Switzerland** di Lugano, 12 ottobre 2013  
Il racconto "**Una svolta importante della mia vita**" viene "**Segnalato**" e pubblicato in premio sull'antologia "**Dietro l'angolo**" inerente al "**Concorso 150 strade**" di Velletri / Roma , dicembre 2013

#### Anno 2014

La poesia "**A Natale ci vuole ...**" riceve "**Attestato di merito con Medaglia**" al "**Concorso Tradizione e Fede – 9° edizione 2013**" indetto da "**Heart-Compagnia Multiartistica e dal Comune di Ortona-Pesaro**" Ortona, 4 gennaio 2014

La poesia "A Lampedusa ... illusi e traditi" è finalista e riceve "Medaglia + Diploma" nella Sezione A ; Il racconto "Alla Grotta con rispetto" è finalista e riceve "Medaglia con Diploma" nella Sezione F ; La poesia "Un balonin da plasc'tiga bianca" è finalista e riceve "Medaglia con Diploma" nella Sezione G ; La poesia "Bambini da accarezzare" è "Premio Speciale" e riceve "Coppa + Diploma" nella Sezione H al **Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano** Porlezza, 11 maggio 2014

La poesia "La pendola del bisc'nono" è *Segnalata* tra le migliori e riceve "Diploma di Merito con Medaglia" al "Concorso Letterario Nazionale *Il bene che ti voglio*" – nella Sezione B *Poesia dialettale – indetto da "Heart-Compagnia Multiartistica – Trofeo B.De Ritis"* Ortona, 23 agosto 2014  
La poesia "Preghiera per un amico" riceve "Menzione d'Onore" al "Concorso Nazionale Poeti e Scrittori uniti in beneficenza" indetto da A.L.I. Penna d'Autore - Torino, dicembre 2014

#### Anno 2015

La poesia "El presepi" riceve il 3° *Premio assoluto* al "Concorso Il mio Presepe" indetto da "Heart Compagnia Multiartistica di Ortona" – Ortona, 4 gennaio 2015

La poesia "La casa di riposo per anziani" è finalista nella Sezione A; La poesia "Non vedo pace" è finalista nella Sezione B; La poesia "Preghiera per un amico" riceve il 4° *Premio assoluto-Targa + Diploma* nella Sez. C; La poesia "Un vörée guardàa indré" riceve il 2° *Premio assoluto-Targa + Diploma* nella Sez. G al **Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano** Lugano, 17 maggio 2015

La poesia "Angeli senza nome" riceve *Premio Speciale Estero l'Altra Italia* al "Concorso Letterario Nazionale *Il bene che ti voglio*" – nella Sezione D *Poesia in lingua a tema libero – indetto da "Heart-Compagnia Multiartistica – Trofeo B.De Ritis"*- Ortona, 8 agosto 2015

#### Anno 2016

La poesia "Angeli senza nome" è finalista nella Sezione A e riceve *Diploma d'onore* ; Il libro "Segn da féed" riceve il "Premio Speciale e Targa in oro della International University of Peace" nella Sezione E al **Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano** Lugano, 15 maggio 2016  
Riceve in segno di riconoscimento da parte della *Commissione Culturale del Comune di Gordola* la "copia originale della stele" con riprodotta la targa "Centro Manifestazioni Quirino Rossi Attore" – Gordola, 23 ottobre 2016

**Diverse Opere dell'Autore sono inserite nelle seguenti  
 "Antologie di Premi Letterari Nazionali e Internazionali"  
 e figurano fra le migliori poesie selezionate dalle rispettive "Giurie":**

*Ghé scìa el domila – RSI-Gennaio 2001*  
*Dimensione Cultura di Termini Imerese - Aprile 2005*  
*Premio di Poesia Fanfulla di Lodi 2005*  
*Comune di Candia Lomellina 2005*  
*Premio Cuorediafano 2005*  
*Versi Creativi di Ercolano 2007*  
*Antologia "Poeti d'oggi" 2008*  
*Poesie del nuovo millenio 2009*  
*Poesie d'amore A.L.I di Torino 2010*  
*L'anima della collina e del castello – Novara 2010*  
*Pianca Don Aurelio, il prete uomo 2010*  
*Antologia "Se sbaglio mi corrigerete" – Catanzaro 2011*  
*Antologia "Dietro l'angolo" – Velletri / Roma 2013*  
*Antologia "Groane 98" - Città di Garbagnate Milanese 2013*  
*Raccolta "Lu bene che ti vuje" – Ortona 2014*  
*Collana "Vangelo secondo Matteo" – Torino 2015*

**Presso l'autore sono pure disponibili le seguenti raccolte di poesie (in dialetto e italiano) :**

*Paròl / Ogni tant...pensàa e riflet... / Sc'tori e pensée / Pensée e natüra*  
*Fiòr e montagn...amòr e dolòr... / Girà... guardàa...pensàa...*

*Un mond...la vita... / Moment da vita Racconti di vita / Un graz d'üga  
 Penso e rifletto / E camminando penso... / La vita,i paròl  
 Disegnàa paròl (Antologia) / Con un lapis in di man / Ricordi sàa  
 Pensée sota al tec' / Véegh un tec' in Val Verzasca  
 El Casc'tel da Briom Verzasca / Dedicàa pensée ... ricordàa persòn ...  
 Parol regalàad / In riva al làagh / I nosc't siid ... la nosc'tra gent ...*

### **I seguenti racconti (in italiano) :**

*Vita sul palcoscenico / Ricordo mio padre / Gocce di rugiada (Raccolta)  
 Don G. Valencic , un cittadino del mondo  
 Riflessi d'amore (Raccolta) / Sani ricordi (Raccolta)*

### **I seguenti racconti fotografici (in dialetto e in italiano):**

*Montagne rocciose della Val Verzasca  
 Lourdes 9-13 febbraio 2008  
 La Val Verzasca, bela, dolza e selvadiga  
 Lourdes 26-29 aprile 2011  
 Lourdes 1-5 aprile 2013  
 Lourdes 22-25 aprile 2014  
 San Giovanni Rotondo 5-8 maggio 2016*

### **I libri illustrati (in dialetto e in italiano)**

*Segn da féed (Segni di fede)  
 In viac' a cercàa l'acqua (In viaggio a cercare l'acqua)  
 Vint'an senza el Quirino  
 Vün di ronch del Tendro (Uno dei vigneti del Tendro)*

### **I DVD**

*Vint'an senza el Quirino*

*Bon viag' Capanna Cognora*

*Inaugurazione Centro Manifestazioni Quirino Rossi*

### **I cortometraggi su DVD e VHS :**

*L'oliatore / La povera Rebecca / La giacca grigia*

### **La canzone (inno) su CD :**

*Per la nostra Nazione (Cantata dal Gruppo Canoro "Canta che ti passa" con Guido Lotti alla fisarmonica)*

*Oswaldo Codiga ha pure collaborato e prestato la voce per la realizzazione della musicassetta  
 "Le storie del nonno dopo cena..." dello scomparso autore Verzaschese **Silvio Sonognini***





*Oswaldo Codiga*

*Autore-Poeta*

*via fiume 37      6596 Gordola      Canton Ticino / Svizzera*  
*Tel.: 0041 91 745 20 71      Natel : 0041 79 409 82 39*  
*E-mail: [coswago@bluewin.ch](mailto:coswago@bluewin.ch)*

[www.coswago-poesia.jimdo.com](http://www.coswago-poesia.jimdo.com)

L'Autore-Poeta Oswaldo Codiga è "Cittadino Patrizio" di Gordola. Egli è nato a Tenero il 23.10.1947 dove ha frequentato le Scuole d'obbligo. In seguito ha frequentato la Scuola di Avviamento Professionale a Locarno per poi ottenere dopo 4 anni di tirocinio il "Diploma Federale di Montatore Elettricista". Dal 1970 risiede a Gordola suo paese di attinenza. Grande appassionato di teatro fin da ragazzo, oltre che svolgere contemporaneamente la propria professione, è attivo attore e ne calca le scene per oltre 40 anni. Nella Compagnia Teatrale di Tenero ha avuto quale Regista il compianto *Guido Carrera*. Nella Compagnia Teatrale di Gordola ha avuto come Maestro e Regista il grande e indimenticato *Quirino Rossi*. Nel 1977 diviene "Presidente" della Compagnia di Gordola carica che lascerà nel 1991 dove viene nominato "Presidente Onorario". Riprende le redini della stessa Compagnia nel 1999 per lasciarla definitivamente nel 2002 dove viene nominato "Socio Onorario". Negli anni 80 è pure membro di Comitato della "FFSI" (Federazione Filodrammatiche della Svizzera Italiana). Nel 1986 inizia ad adattare e tradurre commedie in dialetto. È stato aiuto-regista, regista, co-autore e autore di numerose commedie dialettali, tutte presentate con grande successo. Nel 2002 riceve il "Premio Speciale della Giuria per la Carriera" da parte del "TEPSI" (Teatro Popolare della Svizzera Italiana). Nel 2003 lascia il teatro per dedicarsi esclusivamente alla scrittura. "Finalista" in diversi "Concorsi Letterari" ha ricevuto numerosi premi e riconoscenze varie per le sue poesie e i suoi racconti. Nel febbraio del 2008 riceve la nomina di "Membro Honoris Causa a Vita" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri - Roma. Nell'agosto del 2010 un sondaggio di "Cooperazione Ticino" lo nomina "Ticinense del mese". Nell'ottobre del 2013 riceve il "Premio al Merito Culturale" e la nomina a "Accademico Benemerito" da parte della Universum Academy Switzerland di Lugano.