

E sü ni scim, sora al paées da **Frasc'ch**, a ghé el **Làagh d'Efra (1836 m/s/m)**, che l'é un altro paradiis dela **Val Verzasca**

E sulle cime, sopra al paese di **Frasco**, c'é il **Lago d'Efra (1836 m/s/m)**, che é un altro paradiso della **Valle Verzasca**



Il Lago d'Efra



Fontana Alpe Efra



E sempro da scià dela **Val Vogornes**, andando in direzion del **Baron** ma sempro in territori da **Frasc'ch**, a ghé diversi valet che vegn in giò a alimentàa el fiüm principal.



E sempre di qua dalla **Valle Vogornesso**, salendo in direzion del Barone ma direzion sempre in territorio di **Frasco**, ci sono diverse piccole valli che scendono ad alimentare il fiume principale.

Sorgenti, fiumi e vallette che scendono dalle rocce delle montagne in territorio di Frasco



Caminàa in montagna

Poesia in dialetto

Caminàa per val e montagn
 traversando rià e fiüm ...
 Sg'garbelàa sü pi scim
 per resc'piràa aria bona ...
 Pas dopo pas ...
 un saltin ... un pontin ...
 un sentée sempro püsée in pée ...
 Sc'cavalcàa una sc'lavina ...
 vedée avisinias la scima ...
 Regalàa una canzon al Signòor
 e cantala sempro con el cöör ...

Camminare in montagna

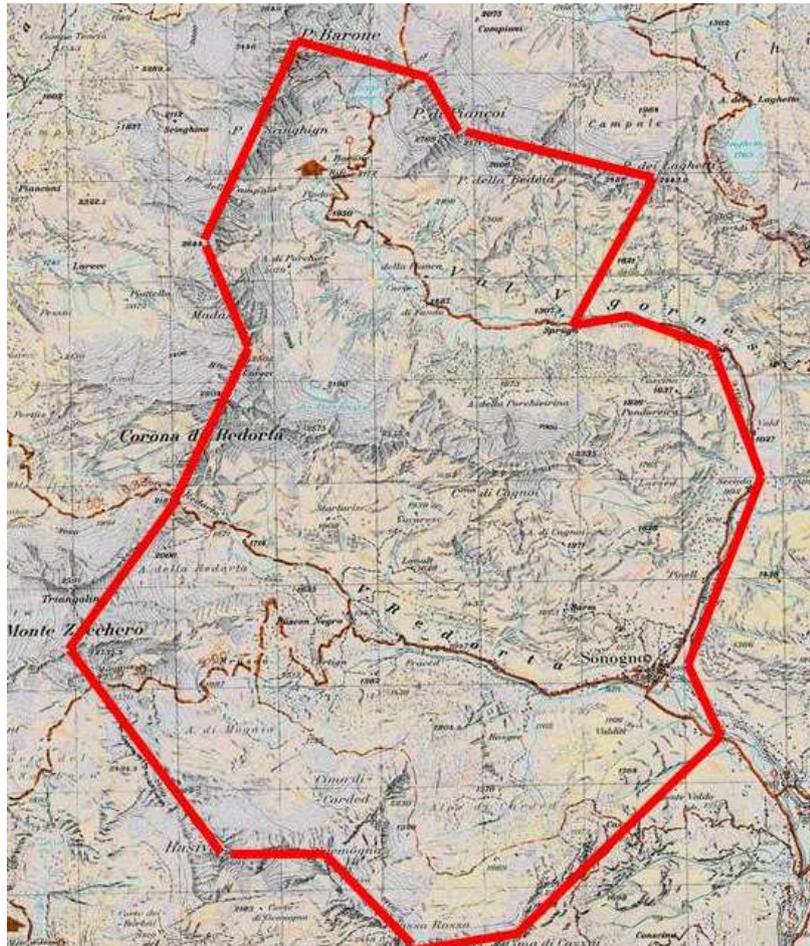
Poesia in italiano

Camminare per valli e montagne
 attraversando riali e fiumi ...
 Arrampicarsi sulle cime
 per respirare aria buona ...
 Passo dopo passo ...
 un salto ... un ponticello ...
 un sentiero sempre più ripido ...
 Scavalcare una slavina ...
 vedere avvicinarsi la cima ...
 Regalare una canzone al Signore
 cantandola sempre con il cuore ...

178

SONOGNO

Altitudine **919** m/s/m



*Sulla cartina a lato
e tracciata in rosso si vede
la delimitazione del territorio
di Sonogno che ha una
superficie totale di
25,72 km quadrati*

La **Gesa** da **Sonögn** l'é dedicada a **S.Maria Lauretana**. La prima Gesa l'é sc'taia faia sü in gliir al **1400**. El campanil invece i la fai sü nel **1783**. Un quai an dopo l'é sc'taia demolida la Gesa vegia per fan sü vüna növa tra el **1852** e el **1854**. Un ültim resc'tauro l'é sc'tai fai nel **2007**. La Font Batesimal l'é in granit con sü un querc' da ram e l'acqua-santin l'é in marmo.

La **Chiesa** di **Sonogno** é dedicata a **S.Maria Lauretana**. La prima Chiesa é stata costruita attorno al **1400**. Il campanile é stato aggiunto nel **1783**. Un qualche anno dopo é stata demolita la vecchia Chiesa per costruirne un'altra nuova tra il **1852** e il **1854**. Un ultimo restauro é stato eseguito nel **2007**. La Fonte Battesimale é in granito con un coperchio in rame e l'Acqua-santiera é in marmo.



La Fonte Battesimale



L'acqua-santiera in Chiesa



L'acqua-santiera all'interno del Camposanto

Prima da rivàa in paées a **Sonögn** a sa
pasa sora al pont sùla **Val Vogornes**

Prima di arrivare in paese a **Sonogno** si
transita sul ponte sulla **Valle**
Vogornesso



Sùl piazzal dela **Gesa** e tacada là al müür del **Campsant** a ghé una
fontana in graniit con sc'colpiid una fràas :

A SONOGNO IL SUO DEVOTO FIGLIO
BERNARDO PINANA 1899 – 1969

Sul piazzale della **Chiesa** attaccata al muro del **Camposanto** c'è una
fontana in granito con scolpita una frase (*vedi sopra*)

Nela piazza principal da Sonögn a ghé li una bela
fontana faia con un toch ünich da graniit indoa
ghé sù anca la data:

1857

Nella piazza principale di Sonogno c'è una bella
fontana costruita con un pezzo unico di granito
dove c'è pure una data: (*vedi sopra*)



181

In mez ai sc'trec' in paées visin a cà e sc'tal a ghé di altri bei fontan.

In vüna a ghé su sc'tampàad la data del **1894**

Nelle strettoie in paese vicine alle diverse case e stalle ci sono altre belle fontane.

In una c'é stampata la data del **1894**



Qui sopra le 3 fontane tra le strettoie di Sonogno. Quella al centro ha la data 1894.

Süla sc'trada che porta in **Val Vogornes** indoa a ghé el **Vivée di pes** in zona **Ai Tic'** a ghé li un para da fontan. Visin a vüna a ghé anca una passerela che porta da là dal fiüm.

Sulla strada che porta in **Valle Vogornesso** dove c'é il **Vivaio dei pesci** in zona **Ai Tic'** ci sono un paio di fontane. Vicino ad una di queste c'é pure una passerella che porta al di là dal fiume.



La fontana davanti al vivaio



L'altra fontana e dietro la passerella

Sübit dopo a sa riva in zona ala **Secada** indoa anca chi a ghé una fontana e un'altra passerela che porta da là dal fiüm

Subito dopo si arriva in zona alla **Secada** dove anche qui c'è una fontana ed un'altra passerella che porta al di là dal fiume.



La fontana alla Secada



La passerella alla Secada

Dopo **Cabioi**, che l'è in territori da **Frasc'ch**, in zona ai **Gan** a sa rientra in territori da **Sonögn**.

Chi a ghé diversi valet e riàa che i riva giò a bütas nel fiüm principal.

Sü in cima a trovom el **Làagh del Baron (2391 m/s/m)**

Un toch prima dadré di cresc't del **Pas di Piat** a trovom el **Làagh di Piat (1763 m/s/m)** che però l'è in territori da **Chironich** in **Val Leventina**.

L'è vera che l'è mia in **Val Verzasc'ca**, ma l'è li sübit li dadré e u saresa un pecàad mia fal vedée.

Dopo **Cabioi**, che é in territorio di **Frasco**, in zona alle **Ganne** si rientra in territorio di **Sonogno**.

Qui ci sono diverse vallette e riali che scendono e si buttano nel fiume.

In cima troviamo il **Lago Barone (2391 m/s/m)** .

Un pò prima dietro alle creste del **Passo di Piatto** troviamo il **Lago di Piatto (1763 m/s/m)** che però é in territorio di **Chironico** in **Valle Leventina**.

È vero che non si trova in **Valle Verzasca**, ma é subito li dietro e sarebbe un vero peccato non farlo vedere.



Il lago Barone



Fontana Capanna Cognora

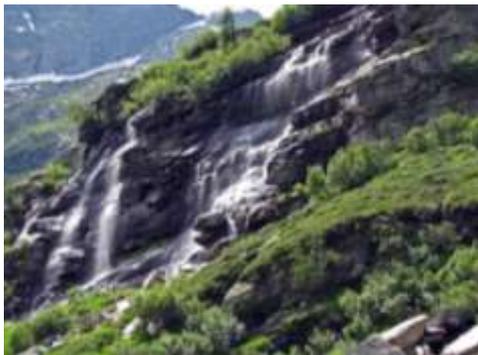


Il lago Piatto in Valle Leventina

Le tre fotofragie qui sopra sono state scattate da Fabiana Domenighini

Da l'altra part del fiùm, dadré ala **Corona da Redorta** ma guardando sempro süla **Val Vogornes**, oltre ai diversi valet a ghé sü anca el **Làagh di Porchierisc' (2190 m/s/m)**.

Dall'altra parte del fiume, dietro alla **Corona di Redorta** ma guardando sempre sulla **Valle Vogornesso**, oltre alle diverse vallette c'è pure il **Lago dei Porchierisc' (2190 m/s/m)**.



Valletta a sinistra della
 ⇐ Val Vogornesso
 (in territorio di Sonogno)

Qui a destra ⇒
 il Lago dei Porchierisc'
 (foto Fabiana Domenighini)





Le vallette che scendono dalla parte destra (in territorio di Frasco) della Valle Vogornesso

Dopo ves tornàad indré in paées a vo denta nela **Val Redorta**. Visin al **Centro Sc'portiiv** a incontri sübit una fontana metüda li visin a un parco per i fiöö in mez al vert e indoa l'acqua dela val la ma regala una bela müsicheta. Giügatàa in un siid inscì bel e tranquil u pò domà fàagh del ben a tüc' chi che sa ferma, pä e mam, noni e non, bagai e bagait. Da li u partis anca el sentée che u porta in diversi siid süi montagn da **Sonögn** e propi lì a ghé el un pontin che u traversa la val.

Dopo essere ritornato in paese mi reco nella **Valle Redorta**. Nei pressi del **Centro Sportivo** incontro subito una fontana messa li nei pressi di un parco giochi fantastico. Giocherellare in un luogo così bello e tranquillo non può che essere salutare per tutti coloro che vi si fermano, padri e madri, nonni e nonne, ragazzi e bambini. Da li parte pure un sentiero che porta in diversi luoghi sulle montagne di **Sonogno** e proprio li c'è il ponticello che attraversa la valle.



*La bella fontana nel verde e il ponticello nei pressi del Centro Sportivo di Sonogno.
Da qui parte il sentiero che va nelle due direzioni, verso l'interno della Redorta in territorio di Sonogno da una parte e verso il territorio di Frasco di là dal fiume dall'altra.*

Caminando sùla sc'trada da scìa dal fiùm a sa vers el **Grot Efra** e a s'incontra sübit una fontana in mez al pràat. Dopo la fontana e prima dal grot a ghé vüna di **Capel votiv** püsée vec' da tütta la val, difati la porta la data del **1635**



Camminando sulla strada di qua dal fiume si va verso il mitico **Grotto Efra** e si incontra subito una fontana in mezzo al prato. Dopo la fontana e prima del grotto c'è una delle **Capelle votive** più vecchie di tutta la valle, infatti porta la data del **1635**.



Sempre süla sc'trada dela **Val Redorta** ma dopo ves pasàad dal grot a ghé un'altra bela fontana.

Sempre sulla strada della **Valle Redorta** ma dopo aver superato il grotto c'è un'altra bella fontana.

Poch dopo la fontana a ghé un pontin che u porta da là dal fiüm e u va a fàa incontràa i sentée con chel che vegn via dal **Centro Sc'portiiv**.

Poco dopo la fontana c'è un ponticello che porta al di là del fiume e fa incontrare i sentieri con quello che parte dal **Centro Sportivo**.



E sübit dopo, sempro da là dal fiüm, a ghé una passerela in legn che la somea tacada sü nel ciel e che la traversa la bela e selvadiga **Casc'cada dela Froda**.

Subito dopo, sempre di là dal fiume, c'è una passerella in legno che sembra appesa nel cielo e che attraversa la bella e selvatica **Cascata della Froda**.



Denta in fond ala **Redorta**, indoa la finis la sc'trada, giò sül fiüm a ghé un altro pontin in legn che u porta da là anca lüü a ciapàa el sentée.

In fondo alla **Redorta**, laddove termina la strada, giù sul fiume c'è un altro ponticello in legno che porta al di là del fiume anche lui ad incontrare il sentiero.

Nela sc'tesa zona a ghé anca un bel fontanin metüüd denta in un pràat privàat davanti a una bela cà. A podée ves chi setàad giò sùla banchina che a ghé li visin ... con un quacos da bon da mangiàa pogiàad sül tavolon da legn e sentii la müsica del fiüm u déev ves un vero sc'petacol !



Nella stessa zona c'è pure una piccola fontana all'interno di un prato privato davanti ad una bella casa. Poter essere qui seduto sulla panchina che c'è li vicino ... con una qualche prebalitezza appoggiata sul grande tavolo di legno e sentire la musica del fiume deve essere un vero spettacolo



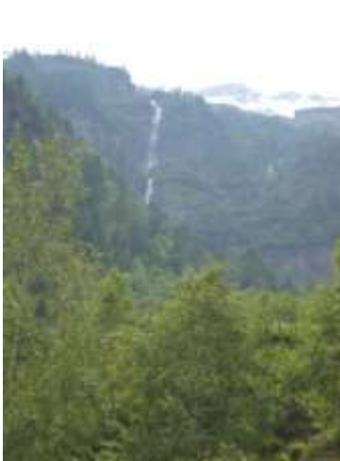
Ala fin dela sc'trada u partis el sentée che u porta sù a **Püscen Negro** e in un para da siit u traversa el fiüm con di passerel.

Alla fine della strada parte il sentiero che porta a **Püscen Negro** e in un paio di luoghi attraversa il fiume con delle passerelle.



Da sota dela **Corona da Redorta**, da l' **Alp da Redorta**, da l' **Alp da Mügaia** e da sota dal **Zücher** a ghé diversi sorgent e valet che i va giò a bütas nela val principal.

Da sotto alla **Corona di Redorta**, dall' **Alpe di Redorta**, dall' **Alpe di Mügaia** e da sotto al **Monte Zuccher** partono diverse sorgenti e vallette che scendono a buttarsi nel fiume principale.



Le diverse vallette e riali che scendono nel fiume Redorta

Poesia in dialetto

La Val Verzasc'ca ...

Una val bela e servadiga ...
 un paradiis in tera,
 vero paradiis nela nosc'tra tera ...
 Acqua verda che risc'plend
 e che sota al sò la sa colora d'argent ...
 Aria fina e püra ...
 sc'tràad e sentée
 tegnüüd in ordin
 sempro con cüra ...
 Val colorada da bei paées ...
 da alp e montit ...
 Val circondada
 da montagn,
 rüsc'tich e capan ...
 Gent lavorantona e seria
 che l'é sc'taia bona
 da bütàa via la miseria ...
 Campan che sona a fesc'ta
 perché chi la gent
 volentera la resc'ta ...
 Aria bona che rinfresc'ca la gent
 person pien da sentiment ...

Poesia in italiano

La Valle Verzasca

Una valle bella e selvatica ...
 un paradiso in terra,
 vero paradiso nella nostra terra ...
 Acqua verde che risplende
 e che sotto il sole si colora d'argento ...
 Aria fine e pura ...
 strade e sentieri
 mantenuti in ordine
 sempre con cura ...
 Valle colorita dai bei paesi ...
 dagli alpi e dai monti ...
 Valle circondata
 da montagne,
 case e capanne ...
 Gente volonterosa e seria
 che é stata capace
 di buttar via la miseria ...
 Campan che suonano a festa
 perché qui la gente
 volentieri resta ...
 Aria buona che rinfresca le genti
 persone piene di sentimenti ...

Bütàa un sas

Poesia in dialetto

Bütàa denta un sas in un poz
 quando a ghé denta la lüna rifletüda
 con l'acqua colòor d'argent
 che la sa mööv in rotond
 in un giügatàa da lüüs
 seràad dent in un sc'pec' natüral ...

Lanciare un sasso

Poesia in italiano

Lanciare un sasso in un pozzo
 quando la luna vi si riflette
 con l'acqua colorata d'argento
 che si muove in rotondo
 in un gioco di luci
 racchiuse in uno specchio naturale ...



L'acqua verde della Verzasca al Bolastro Val d'Osola territorio di Brione Verzasca

**Vecchi contenitori per il trasporto di acqua usati regolarmente
negli scorsi anni in tutte le nostre economie domestiche**



*"La sedela da ram"
(secchio in rame)*



*"La sedela da féer"
(secchio in lamiera)*



*"La sedela da legn"
(secchio in legno)*



*La piccola "brenta" in rame usata per lo più sugli alpi quale
contenitore per il trasporto sia dell'acqua così come del latte*

*La fotografia di sinistra é
stata scattata nel rustico del
mio amico Guido Ciocarelli,
mio vicino di casa al
Bolastro. Quando lui era un
ragazzo con questa piccola
brenta trasportava l'acqua a
servizio dei muratori che
stavano riattando il suo
rustico.*

*A destra un altro modello di
piccola brenta in rame.*





*"El bagnin da ram"
(annaffiatoio in rame)*



*"El bagnin da féer"
(annaffiatoio in lamiera)*



*"La pompa dela vigna"
(irrogatore per la vite)*

Vecchi bollitori per l'acqua



*"La lessivöse"
Caldaia a legna*



*"El boiler a legna"
Bollitore a legna*



Caldaie per stufa a legna (in rame e in alluminio)

"La caraffa"

"Il bricco"

Vecchi catini



"El cadin in féer" (catino in lamiera)

"El cadin sc'maltàad" (catino smaltato)

Attrezzi da cucina



*"Cazü d'aluminio"
Mestoli d'alluminio*

*"Cazü da féer"
Mestolo di ferro*

*"Cazü da ram"
Mestoli di rame*

*"Padel da ram"
Pentola di rame*

*"El caldiröö"
Il paiolo*



La foto in copertina: "Oasi" a Bolastro in Val d'Osola territorio di Brione Verzasca

El fresc'ch in di os

Poesia in dialetto

Caminàa in montagna ...
 möves adasi adasi a l'aria fina ...
 cercàa un s iid tranquil ...
 sentii el profüm del'aria pulida in giir a ti
 trovàa magari un poz per puciàagh denta i pé
 per rinfresc'càa i sentiment ...
 per rigeneràa la ment ...
 per sentii el fresc'ch che u ta trapasa i os ...
 per vedée el sc'trach a nàa via tüt a un bot ...

La frescura nelle ossa

Poesia in italiano

Camminare in montagna ...
 muoversi lentamente all'aria fine ...
 cercare un luogo tranquillo ...
 sentire attorno a te il profumo dell'aria pulita
 trovare magari un pozzo per inumidire i piedi
 per rinfrescare i sentimenti ...
 per rigenerare la mente ...
 per sentire la frescura trapassarti le ossa ...
 per vedere la stanchezza sparire di colpo ...

Considerazioni e pensieri finali

E a som rivàad ala fin del mé libro. Ades a podi dii amò una volta, a vòos sempro püsée forta, da véegh visitàat amò una volta un paradiis. A ma som rinfresc'càad i man e la faccia con l'acqua fresc'ca di riàa ... a ma som fermàad a sc'coltàa la müsica che i ma regala i fontan. Cert che i nosc't bei siid ié anca la nosc'tra fortüna e mia tük' i pò dii inscì.

E sono arrivato alla fine del mio libro. Ora posso gridare ancora una volta, a voce sempre più alta, di aver visitato ancora una volta un paradiso. Mi sono rinfrescato le mani e il volto nell'acqua fresca dei riali ... mi sono fermato ad ascoltare la musica che ci regalano le fontane. Certo é che i nostri luoghi sono anche la nostra fortuna e non tutti possono dire così.

Pecàad però che a ghé una quai magagna da trop che nisün u somea che i vöör met a posc't, come chela che a ghé tra el pont süla cantonal e chel di tomatìs da scià e da là dal fiüm, sia in teritori da Gordola inscì come in chel da Tener, indoa i piant ié cresüüd un pò trop e el pericol, per chi che i vöör vedel, l'è li da vedée !

Peccato però che c'è un qualche problema di troppo che nessuno sembra voglia sistemare, conme quello che c'è tra il ponte sulla cantonale e quello dei pomodori di qua e di là dal fiume, sia in territorio di Gordola come in quello di Tenero, dove gli alberi sono cresciuti troppo a dismisura e il pericolo, per chi lo vuole vedere, é li da vedere !



La foce della Valle Verzasca ripresa dalla passerella tra Tenero e Gordola mentre é in corso lo sfioramento alla diga (14.10.2014)



E da esempi da rop che quadra mia a ga né tanti in giùr ! A ghé da chi siid lontan da chi indoa l'acqua o la fai dagn o la sc'travolt el paées ... sempro però per colpa da l'om. Chi a porti un esempi e un tochet da sc'toria. Poch parol ... senza sc'lungàa naota da pù perché a ghé naota da tacàa la ... semai a ghé domà da piang' !

E di esempi di cose che non quadrano ce ne sono molti in giro ! Ci sono dei luoghi lontani da noi dove l'acqua o ha fatto danni o ha stravolto il paese ... sempre però per colpa dell'uomo. Qui porto un esempio e un pezzettino di storia. Poche parole ... senza allungare nulla di più perché non vi é nulla da aggiungere ... semmai c'è solamente da piangere !



Il lago Resia – Comune di Curon Venosta – Provincia di Bolzano – Italia

L'esempi che a porti a ga lo grazie ai mé neòod **Prisca e Fabrizio Bellorno** che per càas un di ié nai a fàa una pasegiada in **Italia** sü in **Val Venosta** che l'è nell' **Alto Adige** e precisament nel **Comün da Curon Venosta** in provincia da **Bolzano** a **1498 m/s/m**. Nela pagina **196** a podìi vedée una fotografia sc'trana. L'è el campanil dela Gesa che a gh'era a **Curon Venosta** e che ades u sc'punta sü dal **Làagh Resia**. Sota chi, da quando ià dalzàad la diga, a ghé resc'tàad sota circa **180** cà. Chi a gh'era pü o meno **670** person e iera quasi tüt' paesan che i coltivava la tera in tra mez a düü laghit natürai. A un certo moment quaidün ià dïi che i vöveva alzàa da **5 metri** el làagh per fàa una central. Un proget del **1920** riciapàad in man nel **1939** l'è sc'tai aprovàad a **Roma** nel **1947** ma con una piccola modifica: i **5 metri** ié diventàad **22 metri** ! El progét i la tacàad föra a l'albo del paées ma ... sc'crit in italian ... fasendo finta da mia savée che li i parla quasi tüt' domà tedesc'ch. Nisün ià reclamàad perché i capiva mia cosa a gh'era sü sc'crit. Quando i la fai ormai l'era trop tardi e i sé trovàad bütàad föra da cà soa intasc'cando domà un quart del valòor di sò siid. I lavòor ié finiid nel **1950** . In tanti ié nai via dal tüt e in poch ià fai sü amò una cà nela sc'tesa zona sula montagna sora al làagh. Un mé soci da lavòor u ma diseva sempro : *lavòor da governo ... poch ... e mal fai ..!*

L'esempio che porto l'ho avuto grazie ai miei nipoti **Prisca e Fabrizio Bellorno** che per caso un giorno hanno fatto una passeggiata in **Italia** su in **Val Venosta** nell' **Alto Adige** e precisamente nel **Comune di Curon Venosta** in provincia di **Bolzano** a **1498 m/s/m**. Sulla pagina **196** potete vedere una fotografia strana. È il campanile della Chiesa che c'era a **Curon Venosta** e che adesso spunta malinconico dal **Lago Resia**. Qui sotto, da quando hanno alzato una diga, sono rimaste **180** case. Qui c'erano più o meno **670** persone quasi tutti contadini che lavoravano le loro terre situate tra due laghetti naturali. A un certo punto qualcuno ha detto che voleva innalzare di **5 metri** il lago per farne una centrale. Un progetto del **1920** e ripreso nel **1939** è stato approvato a **Roma** nel **1947** ma con una piccola modifica: i **5 metri** stranamente sono diventati **22 metri** ! Il progetto è stato esposto all'albo del paese ma ... scritto in italiano ... facendo finta di non sapere che li parlano quasi tutti esclusivamente tedesco. Nessuno ha reclamato perché non capiva quanto c'era scritto. Quando lo hanno fatto oramai era troppo tardi e si sono trovati buttati fuori dalle loro case intascando solo un quarto del valore delle loro proprietà. I lavori sono terminati nel **1950**. In molti se ne sono andati definitivamente e in pochi hanno ricostruito una casa nella stessa zona sulle montagne sopra al lago. Un mio collega di lavoro mi diceva sempre :

Lavori di governo ... pochi ... e mal fatti ..!

**Grazie ai collaboratori e donatori di materiali diversi
quali scritti, informazioni, fotografie, dipinti, ecc.**

pag. 1	Signor	Claudio Zali	Cons. di Stato	6936	Cademario
pag. 2,29,116,122,164,166,170	Signor	Fausto Corda		6596	Gordola
pag. 7	Signora	Giordi Bianda		6612	Ascona
pag. 33	Signora	Edvige Fabbris		6598	Tenero
pag. 63	Signor	Giancarlo Scascighini		6596	Gordola
pag. 69,72,90,91,137	Signori	Wilma e Stefano Pisciani		6596	Gordola
pag. 100,101,102	Signor	Tiziano Mozzetti		6632	Vogorno
pag. 103	Signora	Fiorella Togni		6634	Brione Verzasca
pag. 104	Signor	Edy Berri		6596	Gordola
pag. 124,126	Signor	Erico Barlocchi		6598	Tenero
pag. 153	Signori	Paola e Eliano Buzzini		6634	Brione Verzasca
pag. 154	Signor	Felice Scolari		6633	Lavertezzo
pag. 156	Signor	Pascal Favre		6634	Brione Verzasca
pag. 91,183	Signora	Fabiana Domenighini		6596	Gordola
pag. 196,197	Signori	Prisca e Fabrizio Bellorno		6562	Soazza

A tutti loro un Grandissimo Grazie di Cuore per la collaborazione

Grazie ai Sostenitori

Lodevole	Commissione Culturale	Comune di Gordola	6596	Gordola
Ditta	Cantina Scalmazzi	Pierluigi Scalmazzi	6635	Gerra Verzasca
Studio	Architettura	Armando Züllig	6596	Gordola
Ditta	Impresa Costruzioni	Gamboni e Salmina	6596	Gordola
Studio	Ingegneri Consulenti	Lombardi SA	6648	Minusio
Ristorante	Osteria alla Motta	Fiorella e Celio Togni	6634	Brione Verzasca
Signor	Arturo Scettrini	Via ai giardini	6598	Tenero
Lodevole	Municipio	Comune di Vogorno	6632	Vogorno
Farmacia	Signor	Aldo Cassina	6596	Gordola
Direzione	Campeggio	Camping Campofelice	6598	Tenero
Ristorante	Posse	Mauro Bacciarini	6633	Lavertezzo
Ditta	Metalcostruzioni	Marco Franscella	6648	Minusio
Ditta	Bordoli Bruciatori SAGL	Aldo Bordoli	6596	Gordola
Lodevole	Municipio	Comune di Frasco	6636	Frasco
Ristorante	Grotto al Bivio di Corippo	Paola Olgiati-Bordoli	6632	Vogorno
Ditta	Lattonieri Edili SAGL	Rocco Galante	6596	Gordola
Signor	Pietro Matasci	Via Bramantino 15	6600	Locarno
Ristorante	Gnesa - Desiré SAGL	P.Matozzo e D.Camossi	6596	Gordola
Ditta	Rossi Viaggi	Giovanna e Aurelio Rossi	6596	Gordola
Garage	Borradori	Luigi Borradori	6595	Riazzino
Salone	La Parrucchiera	Federica Pierantoni-Codiga	6596	Gordola
Assicurazione	La Vaudoise	Danilo Grossi	6596	Gordola
Ditta	Pina Petroli SA	Guido Carrera	6598	Tenero
Ditta	Computa SA	Gianni Bricchi	6596	Gordola
Banca	Raiffeisen	Piano di Magadino	6596	Gordola
Garage	Tutti Tempi	Claudio Barlocchi	6595	Riazzino
Ditta	Impianti idraulici	Edio Scolari	6596	Gordola
Direzione	Corporazione Patrizi	Via S.Gottardo	6596	Gordola

A tutti loro un Grandissimo Grazie di Cuore per la sponsorizzazione

Collaboratori della serata di presentazione



Il Coro FAT (Federazione Alpinistica Ticinese) diretto dal M.Pierluigi Soro

Municipio di Gordola
Commissione Culturale Comune di Gordola
Impiegati Ufficio Tecnico Comune di Gordola
Associazione Genitori Scuole Medie Gordola
Famiglia Alfredo Patà Gordola
Fernanda Codiga
Federica Pierantoni-Codiga
Giorgia Pierantoni
Irene Günter
Gabriella Paris
Enrico Codiga
Angelo Cavallo
Paolo Dosio
Arno Giubbini

A tutti loro un Grandissimo Grazie di Cuore per la collaborazione

Indice

pag. 1	Prefazione		Onorevole Claudio Zali
2	La fontana vegia		Dis. a matita di Fausto Corda
3	<i>La fontana sücia</i>		<i>poesia in dialetto</i>
4	<i>La fontana asciutta</i>		<i>poesia in italiano</i>
5	Spiegazioni varie		in dialetto
6	Spiegazioni varie		in italiano
7	Barca solitaria		Olio su tela di Giordi Bianda
8	Spiegazioni varie		in dialetto
9	Spiegazioni varie		in italiano
10	Spiegazioni varie		in dialetto
11	Spiegazioni varie		in italiano
12	<i>Riale a cascade Val d'Osola -Brione V.</i>		<i>fotografia</i>
13	Spiegazioni varie		in dialetto
14	Spiegazioni varie		in italiano
15	Spiegazioni varie		in dialetto
16	Spiegazioni varie		in italiano
17	Spiegazioni varie		in dialetto e in italiano
17	<i>Ghiaccio a Bolastro-Val d'Osola-Brione V.</i>		<i>fotografia</i>
18	Cartina geografica della Valle Verzasca		
19	<i>Acqua</i>		<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
20	Considerazioni varie	+ fotografia	in dialetto
21	Considerazioni varie	+ fotografia	in italiano
22	Considerazioni varie	+ fotografie	in dialetto e in italiano
23	Considerazioni varie	+ fotografia	in dialetto e in italiano
24	Considerazioni varie	+ fotografia	in dialetto e in italiano
25	<i>In riva al làagh</i>	<i>In riva al lago</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
26 - 29	Tenero-Contra		Spiegazioni e fotografie
29	Lago Maggiore e Camoghé		Olio su tela di Fausto Corda
30 - 38	Tenero-Contra		Spiegazioni e fotografie
39	Minusio-Mondacce		Spiegazioni e fotografie
40 - 44	Tenero-Contra		Spiegazioni e fotografie
45	<i>Rivapiana</i>		<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
46 - 52	Mergoscia		Spiegazioni e fotografie
53	<i>La barca da legn</i>	<i>La barca di legno</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>

54	-	56	Gordola		Spiegazioni e fotografie
57	-	58	Gordola – Locarno		Spiegazioni e fotografia
59	-	74	Gordola		Spiegazioni e fotografie
75	-	76	Cugnasco		Spiegazioni e fotografie
77			<i>Sc'criiv nel ciel</i>	<i>Scrivere nel cielo</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
78	-	81	Riazzino-Lavertezzo Piano		Spiegazioni e fotografie
82			<i>Acqua e sòo dela Val Verzasc'ca</i>		<i>poesia in dialetto</i>
83			<i>Acqua e sole della Valle Verzasca</i>		<i>poesia in italiano</i>
84	-	91	Vogorno		Spiegazioni e fotografie
92			<i>La diga dela Verzasc'ca</i>	<i>La diga della Verzasca</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
93	-	104	Vogorno		Spiegazioni e fotografie
105			<i>Viagiàa nel'aria</i>	<i>Viaggiare nell'aria</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
106	-	117	Corippo		Spiegazioni e fotografie
116			<i>La chiusa di Corippo</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
117			<i>La roda del mülin</i>	<i>La ruota del mulino</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
118	-	121	Lavertezzo		Spiegazioni e fotografie
122			<i>Il ponte romano di Lavertezzo</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
122			<i>Il fiume Pincascia a Lavertezzo</i>		<i>Acquarello di Fausto Corda</i>
122			<i>Cascata e pozzo a Lavertezzo</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
122			<i>Il fiume a Lavertezzo</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
123	-	130	Lavertezzo		Spiegazioni e fotografie
131			<i>Fontana sota tera</i>	<i>Fontana sotto terra</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
132	-	157	Brione Verzasca		Spiegazioni e fotografie
158			<i>Föi che croda</i>	<i>Foglie che cadono</i>	<i>poesia</i>
159	-	164	Gerra Verzasca		Spiegazioni e fotografie
164			<i>Fiume a Gerra Verzasca</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
165			Gerra Verzasca		Spiegazioni e fotografie
166			<i>I colòor del pitòor</i>	<i>I colori del pittore</i>	<i>poesia</i>
166			<i>L'artista pittore</i>		<i>Disegno a matita di F. Corda</i>
167	-	170	Frasco		Spiegazioni e fotografie
170			<i>Cascata nel pozzo a Frasco</i>		<i>Olio su tela di Fausto Corda</i>
171	-	176	Frasco		Spiegazioni e fotografie
177			<i>Caminàa in montagna</i>	<i>Camminare in montagna</i>	<i>poesia</i>
178	-	188	Sonogno		Spiegazioni e fotografie
189			<i>La Val Verzasc'ca</i>	<i>La Valle Verzasca</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
190			<i>Bütàa un sas</i>	<i>Lanciare un sasso</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
190			Pozzo al Bolastro-Val d'Osola-Brione V.		Fotografia

191	-	192	Vecchi contenitori per acqua	Fotografia
192	-	193	Vecchi bollitori	Fotografia
193			Vecchi catini	Fotografia
193			Vecchi attrezzi da cucina	Fotografia
194			Pozzo al Bolastro-Val d'Osola-Brione V.	Fotografia
194			<i>El fresc'ch in di os</i> <i>La frescura nelle ossa</i>	<i>poesia in dialetto e in italiano</i>
195			Considerazioni e pensieri finali	in dialetto e in italiano
195			Fiume Verzasca a Gordola	Fotografie
196			Considerazioni e pensieri finali	in dialetto e in italiano
196			Lago Resia-Curon Venosta-Alto Adige-Italia	Fotografia
197			Considerazioni e pensieri finali	in dialetto e in italiano
198			Grazie ai Collaboratori	
199			Grazie ai Finanziatori	
200			Grazie ai Collaboratori della serata di presentazione del libro	
201	-	203	Indice	
203			La sorgente alla Grotta di Massabielle a Lourdes	Fotografia
204	-	206	Curriculum dell'Autore	
Foto di copertina			Oasi a Bolastro / Brione Verzasca / Val d'Osola	Fotografia



La sorgente nella Grotta di Massabielle a Lourdes

Partecipazione con Premi e Riconoscimenti ricevuti ai Concorsi Letterari Nazionali e Internazionali

Anno 2000 : Concorso RSI 1999 *Ghé scià el domila*

Anno 2001 : 2 a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Bellinzona

Anno 2002: Concorso Baveno Poesia A.Manzoni ; III a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Bellinzona

Anno 2003 : 4° Poetry Meeting Italo/Elvetico" Baveno Poesia ; Premio Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; IV a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano

Anno 2004 : Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; V a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; 1 a Edizione Premio Letterario Città di Aosta ; Premio Letterario Internazionale Maestrale San Marco Sestri Levante

Anno 2005 : 1 a Edizione Premio Letterario Nazionale Cilia Rosa Termini Imerese-Sicilia ; 10 a Edizione Premio Nazionale di Poesia Fanfulla di Lodi ; VI a Edizione del Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Concorso Letterario Candia Lomellina di Melegnano ; 10° Concorso Internazionale di Poesia Città di Voghera ; Concorso Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; Concorso: racconto la Biblioteca Bellinzona ; Concorso ABCD Film Bellinzona ;

Anno 2006 : Festival Swiss-Movie Marly Ct.Friborgo ; VII a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; Gran Prix Sony Chiasso

Anno 2007 : Concorso Giovanni XXIII Comune di Patti (Me) – Sicilia ; Premio Creativa Ercolano (Na) ; VIII a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; XIII a Edizione Premio Letterario Internazionale Trofeo Penna d'Autore Torino ; 2 a Edizione Premio di poesia e narrativa AVIS Capannoli-Pisa ; IX a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; Concorso Parole Diverse Premio Anghiari Arezzo

Anno 2008 ; IX a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto ; Concorso Parole Diverse Premio Anghiari -Arezzo

Anno 2009 : X a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Concorso Letterario Poesie del nuovo millennio Rivista Orizzonti - Aletti Editore Roma

Anno 2010 : XI a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Concorso Nazionale Poesie d'Amore A.L.I.Penna d'Autore Torino ; Concorso Letterario Nazionale i Cento Castelli di Novara - Sizzano ; Concorso Cardinal Branda Castiglioni Castiglione Olona - Varese

Anno 2011 : XII a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Premio Vivarium – Omaggio a Giovanni Paolo II -Accademia dei Bronzi di Catanzaro ; Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto Reggio Calabria ; Concorso ABCD Video Bellinzona

Anno 2012 : Concorso Swiss-Movie Regione Ticino ; XIII a Edizione Premio Letterario Internazionale Europa Lugano ; Concorso Cardinal Branda Castiglioni Castiglione Olona – Varese ; 5 a Edizione Concorso Letterario Angelo Casé Maggia ; 5 a Edizione Concorso La Campanella Bovisio Masciago – Milano

Anno 2013 : 8 a Edizione Concorso Il mio Presepe – Tradizione e fede Ortona-Pesaro ; XIV a Edizione Concorso Letterario Internazionale Europa Lugano ; Concorso 150 strade Velletri - Roma ; 9 a Edizione Concorso Tradizione e Fede – Ortona-Pesaro

Anno 2014 : XV a Edizione Concorso Letterario Internazionale Europa Lugano –Porlezza ; 8 a Edizione Concorso Letterario Nazionale "Il bene che ti voglio- Trofeo B.De Ritis" Ortona; Concorso Nazionale Poeti e Scrittori uniti in beneficenza Penna d'Autore Torino

Anno 2015 : 10 a Edizione Concorso Il mio Presepe Ortona ; XVI a Edizione Concorso Letterario Internazionale Europa Lugano ; 9 a Edizione Concorso Letterario Nazionale "Il bene che ti voglio- Trofeo B.De Ritis" Ortona

Diverse Opere dell'Autore sono inserite nelle seguenti Antologie:

Ghé scìa el domila – RSI-Gennaio 2001 Dimensione Cultura di Termini Imerese - Aprile 2005 *Premio di Poesia Fanfulla di Lodi 2005*
Comune di Candia Lomellina 2005 Premio Cuorediafano 2005 *Versi Creativi di Ercolano 2007*
Antologia "Poeti d'oggi" 2008 Poesie del nuovo millennio 2009 *Poesie d'amore A.L.I di Torino 2010*
L'anima della collina e del castello – Novara 2010 Pianca Don Aurelio, il prete uomo 2010 *Antologia "Se sbaglio mi corrigerete" – Catanzaro 2011*
Antologia "Dietro l'angolo" – Velletri/Roma 2013 Raccolta "Lu bene che ti vuje" – Ortona 2014 *Collana "Vangelo secondo Matteo" – Torino 2015*

Presso l'autore sono pure disponibili le seguenti raccolte di poesie (in dialetto e italiano) :

*Paròl / Ogni tant...pensaa e riflet... / Sc'tori e pensee / Pensee e natura / Fior e montagn...amoor e doolor... / Giraa... guardaa...pensaa...
 Un mond...la vita... / Moment da vita Racconti di vita / Un graz d'ùga / Penso e rifletto / E camminando penso... / La vita,i paròl
 Disegnaa paròl (Antologia) / Con un lapis in di man / Ricordi sà'n / Pensee sota al tec' / Veegh un tec' in Val Verzasca
 El Casc'tel da Briom Verzasca / Dedicàa pensèe ... ricordàa persòn ... / Parol regalàad / In riva al làagh / I nosc't siid ... la nosc'tra gent ...*

I seguenti racconti (in italiano) :

*Vita sul palcoscenico / Ricordo mio padre / Gocce di rugiada (Raccolta)
 Don G.Valencic , un cittadino del mondo / Riflessi d'amore (Raccolta) / Sani ricordi (Raccolta)*

I seguenti racconti fotografici (in dialetto e in italiano):

*Montagne rocciose della Val Verzasca / Lourdes 9-13 febbraio 2008 / La Val Verzasca, bela, dolza e selvadiga
 Lourdes 26-29 aprile 2011 / Lourdes 1-5 aprile 2013 / Lourdes 22-25 aprile 2014*

I libri illustrati (in dialetto e in italiano)

Segn da féed (Segni di fede) / In viac' a cercàa l'acqua (In viaggio a cercare l'acqua)

I cortometraggi su DVD e VHS :

L'oliatore / La povera Rebecca / La giacca grigia (acquistabili co/Negozio Digileo Bellinzona)

La canzone (inno) su CD :

Per la nostra Nazione (Cantata dal Gruppo Canoro "Canta che ti passa" con Guido Lotti alla fisarmonica)

*Oswaldo Codiga ha pure collaborato e prestato la voce per la realizzazione della musicassetta
 "Le storie del nonno dopo cena..." dello scomparso autore Verzaschese **Silvio Sonognini***

Oswaldo Codiga

via fiume 37 6596 Gordola

091 745 20 71 079 409 82 39 coswago@bluewin.ch





L'Autore-Poeta Oswaldo Codiga é "Cittadino Patrizio" di Gordola. Egli é nato a Tenero il 23.10.1947 dove ha frequentato le Scuole d'obbligo. In seguito ha frequentato la Scuola di Avviamento Professionale a Locarno per poi ottenere dopo 4 anni di tirocinio il "Diploma Federale di Montatore Eletttricista". Dal 1970 risiede a Gordola suo paese di attinenza. Grande appassionato di teatro fin da ragazzo , oltre che svolgere contemporaneamente la propria professione, è attivo attore e ne calca le scene per oltre 40 anni . Nella Compagnia Teatrale di Tenero ha avuto quale Regista il compianto **Guido Carrera** . Nella Compagnia Teatrale di Gordola ha avuto come Maestro e Regista il grande e indimenticato **Quirino Rossi**. Nel 1977 diviene "**Presidente**" della Compagnia di Gordola carica che lascerà nel 1991 dove viene nominato "**Presidente Onorario**". Riprende le redini della stessa Compagnia nel 1999 per lasciarla definitivamente nel 2002 dove viene nominato "**Socio Onorario**". Negli anni 80 é pure membro di Comitato della "**FFSI**" (Federazione Filodrammatiche della Svizzera Italiana) Nel 1986 inizia ad adattare e tradurre commedie in dialetto . É stato aiuto-regista , regista , co-autore e autore di numerose commedie dialettali, tutte presentate con grande successo. Nel 2002 riceve il "**Premio Speciale della Giuria per la Carriera**" da parte del "**TEPSI**" (Teatro Popolare della Svizzera Italiana). Nel 2003 lascia il teatro per dedicarsi esclusivamente alla scrittura.

"**Finalista**" in diversi "**Concorsi Letterari**" ha ricevuto numerosi premi e riconoscenze varie per le sue poesie e i suoi racconti. Nel febbraio del 2008 riceve la nomina di "**Membro Honoris Causa a Vita**" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri – Roma. Nell'agosto del 2010 un sondaggio di "**Cooperazione Ticino**" lo nomina "**Ticinese del mese**" . Nell'ottobre del 2013 riceve il "**Premio al Merito Culturale**" e la nomina a "**Accademico Benemerito**" da parte della Universum Academy Switzerland di Lugano

www.coswago-poesia.jimdo.com

